МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД «КАПЕЛЬКА»

 **«РАССМОТРЕНО»**

Педагогическим советом

МБДОУ – детский сад «Капелька»

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий МБДОУ–детский сад «Капелька»

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Н.В. Червякова

**Рабочая программа**

 **подготовительной к школе группы**

**«Радуга»**

Срок реализации: 2022 – 2023 уч. год

Воспитатели: Кудейкина Наталья Сергеевна

 Бойченко Ольга Алексеевна

Криводановка 2022

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел**  | ФГОС 2.11.1 |
| **1.1** | Пояснительная записка | ФГОС 2.11.1 |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Программы | ФГОС 2.11.1 |
| **1.3.** | Диагностика освоения детьми образовательной программы дошкольного образования. | Методические рекомендации (ФИРО)2.2.5. |
| **2.** | **Содержательный раздел** | ФГОС 2.11.2 |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | ФГОС 2.11.2(а,б) |
| **2.1.1.** | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.2.** | ОО «Познавательное развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.3.** | ОО «Речевое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.4.** | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.5.** | ОО «Физическое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.2.**  | Способы и направления поддержки детской инициативы  | ФГОС 2.11.2 |
| **2.3.** | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | ФГОС 2.11.2 |
| **2.4.** | Организация адаптационного периода  | ФГОС 2.11.2Иные характеристики |
| **2.5.** | Модель организации коррекционной работы  | ФГОС 2.11.2. |
| **3.** | **Организационный раздел** | ФГОС 2.11.3. |
| **3.1.** | Описание материально-технической обеспеченности  | Методические рекомендации (ФИРО)5.1. |
| **3.2.** | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | ФГОС 2.11.3. |
| **3.3.** | Организация режима пребывания воспитанников | ФГОС 2.11.3. |
| **3.4.** | Организация образовательной деятельности с учетом особенностей воспитанников и специфики группы | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.4.1.** | Комплексно-тематическое планирование на год | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.4.2.** | Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.5.**  | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе | ФГОС 2.11.3. |
| **3.6.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе  | ФГОС 2.11.3 |
|  | Приложения (на усмотрение воспитателя)1. Прогулочные карты
2. Дидактические речевые игр
3. Инструментарий проведения диагностики, диагностические карты
 |  |

1. **Целевой раздел**
	1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы(далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджнтного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад (далее ООП ДО МБДОУ – детский сад «Капелька»).

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

**Целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели решаются следующие **задачи**:

- обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе детей с ОВЗ;

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала дошкольника;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;

- формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования;

- обеспечить условия для совместного воспитания и образования детей с нормой в развитии и детей с ОВЗ;

 - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- реализовать систему коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ОВЗ.

 Цель и задачи приоритетных направления развития МКДОУ – детский сад «Капелька»:

* **Познавательное развитие**

Цель: развитие познавательной и творческой активности детей.

Задачи: Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, обогащать знания о природе и обществе.

Развивать исследовательскую, проектную и продуктивную деятельность, способствующей возникновению познавательной активности.

* **Физическое развитие**

Цель: формирование потребности в здоровом образе жизни дошкольников и родителей.

Задачи: Совершенствовать физическое и эмоциональное благополучие детей посредством введения оздоровительных мероприятий.

Формировать положительное отношение к занятиям физкультурой, спортом, к ЗОЖ в семье.

Воспитывать осознанное отношение детей и родителей к здоровью, как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

Рабочая программа строится на основе возрастного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов, а также учитывает принципы, описанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ – детский сад «Капелька».

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Настоящая Программа рассчитана на один год, который рассчитывается с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ООП ДО МБДОУ – детский сад «Капелька» учитывает климатические, географические особенности, то образовательная деятельность в группе «Радуга» организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март - май

Также в МБДОУ – детский сад «Капелька» организуется летний оздоровительный период: июнь - август.

**Задачи воспитательно – образовательной работы**

**на 2022 – 2023 учебный год**

1. Внедрить рабочую программу воспитания, как инструмент реализации воспитательных задач в ДОУ.

2. Создавать условия для успешной социализации дошкольника по средствам ранней профориентации.

3. Внедрение технологии проектирования в деятельность дошкольного учреждения с целью повышения качества образовательной работы в ДОУ.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы**.

В подготовительной к школе группе у детей продолжается развиваться речь: ее звуковая сторона. Грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как нарастающий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, анонимы и другие части речи. Основная задача на этом этапе развития - обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизиологического и социального развития, создающего условия для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включения в систематическую учебную деятельность в школе.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети любознательны, любят слушать книги, интересуются причинно-следственными связями, склонны наблюдать и экспериментировать. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. 50% детей группы посещает кружки.

Этнический анализ воспитанников группы: все дети русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе проводится на русском языке.

Воспитанники группы проживают в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, знакомясь с родным селом, его достопримечательностями. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

***Оценка здоровья детей подготовительной к школе группы Радуга»***

***Оценка здоровья детей старшей группы «Радуга»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Имя ребенка | Группа здоровья | Индивидуальные особенности ребенка |
| I | II | III | другое |
| Егор А. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Илья А. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Кирилл А. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Женя Б. |  | + |  |  |  |
| Артем В. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Агата Г. | + |  |  |  | ОВЗ |
| Слава Г. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Саша Г. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Кирилл Г. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Сергей Д. |  | + |  |  |  |
| Рома Д. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Влад З. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Лёша З. | + |  |  |  |  |
| Лера К. | + |  |  |  |  |
| Ваня К. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Вика К. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Лилиана М. |  | + |  |  |  |
| Аревик М. |  | + |  |  |  |
| Максим П. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Дима С. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Арсений С. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Мирон С. | + |  |  |  |  |
| Рита С. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Ярослав Г. | + |  |  |  | ОВЗ |
| Слава У. |  | + |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Ваня Ш. |  | + |  |  | ОВЗ |
| Мирослава О. | + |  |  |  |  |

## Особенности семей воспитанников группы «Радуга»

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 22 |
| Неполная семья | 4 |
| Многодетная семья | 5 |
| Семьи - переселенцы | 0 |
| Дети, находящиеся под опекой | 0 |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования.

На основе данных целевых ориентиров в рабочей программе сформированы предполагаемые результаты её освоения детьми подготовительной к школе группы «Радуга». Предполагаемые результаты произведены в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями) и представлены в таблице (см. Таблицу 1)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область и направление** | **Показатели развития ребенка подготовительной группы** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Ребенок в семье и сообществе  | Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.  |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | У ребенка развиты навыки самообслуживания, соблюдает навыки личной гигиены. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Проявляет ответственность за начатое дело. Овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе. |
| Формирование основ безопасности | Может соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. Осознанно относится к выполнению правил безопасности. |
| **Познавательное развитие** |
| Формирование ЭМП | Обладает элементарными представлениями из области математики, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целиком, пространстве и времени. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать.  |
| Ознакомление с предметным окружением | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Ребенок пытается установить причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. |
| Ознакомление с социальным миром | Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет преставления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. |
| Ознакомление с миром природы | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Понимает, что человек- часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано.  |
| **Речевое развитие** |
| Развивающая речевая среда.  | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.  |
| Формирование словаря |
| Звуковая культура речи |
| Грамматический строй речи |
| Связная речь |
| Подготовка к обучению грамоте |
| Приобщение к художественной литературе | Ребенок знаком с произведениями детской литературы, может различать основные литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. С интересом слушает художественные произведения, следит за развитием событий, испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимися персонажами.  |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| Приобщение к искусству | Продолжает развиваться чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Сформированы основы художественной культуры, интерес к классическому и народному искусству, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, соотносит с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знаком с искусством родного края. Активно участвует в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |
| Изобразительная деятельность | Ребенок может аргументировать и оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Самостоятельно может выбирать и применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства. Умеет по разным параметрам сравнивать предметы между собой, рисует с натуры; замечает недостатки своих работ и исправляет их, вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Сформированы знания о разных сооружениях, его частях и функциональном назначении. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, умеет работать в коллективе, распределять обязанности, работать в соответствии с замыслом, не мешая друг другу. |
| Музыкальная деятельность | Ребенок может двигаться под музыку, имеет представления о ритме и тембре и высоте звука, знаком с элементарными музыкальными понятиями, играет на детских музыкальных инструментах, может откликаться на восприятие музыки разного характера. |
| **Физическое развитие** |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.  |
| Физическая культура | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  |

1.3. **Диагностика освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной и совместной деятельности детей.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования**. Достижение целевых ориентиров диагностируется через освоение Образовательных областей представленных в Программе МКДОУ – детский сад «Капелька».**

Инструментарий педагогической диагностики - карты детского индивидуального развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития как каждого ребенка так и группы в целом в ходе освоения образовательных областей:

-социально-коммуникативного развития

-познавательного развития

-речевого развития

-художественно-эстетического развития

-физического развития

Педагогическая диагностика проводится с целью оптимизации образовательного процесса, как в группе, так и в ДОУ в целом. Система мониторинга основывается на результатах освоения ООП ДО по 5 образовательным областям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также части, формируемой участниками образовательных отношений (приоритетные области ОО «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»). Данный мониторинг позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и ДОУ, а также индивидуализировать образовательный процесс для достижения каждым ребенком высокого уровня освоения ООП ДО.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Метод/методика** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| Социально-коммуникативного развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в годсентябрь, май | Воспитатели  |
| Познавательное развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в годсентябрь, май | Воспитатели  |
| Речевое развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт, критериально-ориентированные задания не тестового типа. | 2 раза в годсентябрь, май | Воспитатели, логопед  |
| Художественно-эстетического развитие | Анализ детских работ, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в годсентябрь, май | Воспитатель, музыкальный руководитель |
| Физическое развитие | Тестовые упражнения, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в годсентябрь, май | Воспитатели, руководитель физического воспитания |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие

Конкретное содержание образовательных областей описано в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ – детский сад «Капелька».

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НАПРАВЛЕНИЯ** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Индивидуальная групповая** | **В ходе режимных моментов** |
| Формирование первичных ценностных представлений | НОД.Экскурсии.Наблюдения.Беседа.Чтение.Объяснение.Обучение.Напоминание.Упражнение.Рассказ.Ситуативный разговор.Творческое задание.Д/и.Проблемные ситуации.Продуктивная деятельность.Рассматривание иллюстраций.Тренинги. | Объяснение.Показ.Напоминание.Личный пример.Похвала.Тематический досуг.Упражнение.Тренинги.Игры.Рассматривание иллюстраций.Самообслуживание.Эвакуация тренировочная. | Игры со сверстниками:с/ролевые, д/и, театрализованные.Самообслуживание.Рассматривание иллюстраций.Продуктивная деятельность. |
| Развитие коммуникативных способностей |
| Развитие регуляторных способностей |
| Формирование социальных представлений, умений и навыков |

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Индивидуальная групповая** | **В ходе режимных моментов** |
| Развитие когнетивных способностей | НОД.Экскурсии.Наблюдения.Беседы.Опыты, экспериментирование.Игровые упражнения.Д/игры.П/игры.Проектная деятельность.Продуктивная деятельность.Проблемно-поисковые ситуации. | Объяснение.Напоминание.Обследование.Развивающие игры.Игры-экспериментирования.Проблемные ситуации.Игровые упражнения.Рассматривание чертежей и схем.Моделирование.Коллекционирование.Проекты.Интеллектуальные игры.Тематическая прогулка.Конкурсы.Трудовая деятельность.Мини-музеи. | Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом.Игры-экспериментирования.Моделирование.Наблюдения.Интегрированная детская деятельность:Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую.Опыты. Труд в уголке природы.Продуктивная деятельность. |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Ознакомление с окружающим миром |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| Индивидуальная групповая | В ходе режимных моментов |
| Развитие речи | НОД.Игры с предметами и сюжетными игрушками.Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).Чтение, рассматривание иллюстраций.Сценарии активизирующего общения.Имитативные упражнения, пластические этюды.Коммуникативные тренинги.Совместная продуктивная деятельность.Экскурсии.Проектная деятельность.Д/игры.Настольно-печатные игры.Продуктивная деятельность.Разучивание стихотворений.Речевые задания и упражнения.Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.Работа по:−​ обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;−​ обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опрой на речевые схемы;−​ обучение пересказу по серии сюжетных картинок;−​ обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).показ настольного театра, работа с фланелеграфом. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.Хороводные игры.Пальчиковые игры.Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.Тематические досуги.Фактические беседы.Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.Речевые д/игры.Наблюдения.Чтение.Слушание, воспроизведение, имитирование.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).Разучивание скороговорок, чистоговорок.Индивидуальная работа.Освоение формул речевого этикета.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. | Коллективный монолог.Игра-драматизация с использованием разных видов театров.Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.Сюжетно-ролевые игры.Игра импровизация по мотивам сказок.Театрализованные игры.Д/игры.Игры-драматизации.Настольно-печатные игры.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество. |
| Приобщение к художественной литературе |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Индивидуальная групповая** | **В ходе режимных моментов** |
| Приобщение к искусству | НОД.Д/игры.Рассматривание.Чтение.Обыгрывание незавершенного рисунка.Коллективная работа.Обучение.Создание условий для выбора.Опытно-экспериментальная деятельность.Беседа. Творческие задания. | Беседа.Наблюдение.Проблемные ситуации.Обсуждение. Проектная деятельность.Занимательные показы.Индивидуальная работа.Тематические праздники и развлечения. | Сюжетно-ролевые игры.НаблюдениеСбор материала для оформления.Экспериментирование с материалами. |
| Изобразительная деятельность |
| Конструктивно-модельная деятельность |
| Музыкальная деятельность |
| Театрализованные игры |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Индивидуальная групповая** | **В ходе режимных моментов** |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | НОД. Тематическое развлечение. | Утренняя гимнастика.Подражательные движения.Прогулка.Подвижная игра большой и малой подвижности.Игровые упражнения.Проблемная ситуация.Гимнастика после дневного сна.Физкультурные упражнения.Коррекционные упражнения. | Игра.Игровые упражнения,подражательные движения. |
| Физическая культура |

**2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Программа театральной студии**

**«В гостях у сказки»**

**по развитию творческих способностей детей**

**старшего дошкольного возраста**

**Срок реализации: 2021-2024гг.**

Вид проекта: информационно-игровой.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: воспитатели, учитель-логопед, воспитанники и родители подготовительной к школе группы «Радуга».

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Форма провидения занятий: игры, инсценировки, постановки спектакля.

**1. Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка

Приобщение ребенка к театрализованной деятельности требует целенаправленного руководства со стороны педагога. Наблюдая за игрой детей, можно заметить, что если взрослый устраивает спектакль и приглашает желающих детей играть в нем, то ребята начинают испытывать затруднения, ведь выход на сцену - это уже ответственность. С ранних лет каждый малыш стремится проявить творчество, и поэтому важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, важно поощрять желание ребенка быть непохожим на других, важно разбудить его фантазию и попытаться максимально реализовать его способности.

Данная программа предполагает поддерживать тесный контакт с родителями детей, привлекая их к изготовлению костюмов, разучиванию ролей, проведению экскурсий по ознакомлению с театром, школу искусств. С родителями также было проведено анкетирование. Результаты показали, что, 100% родителей считают, что развитие творческой самостоятельности развивать необходимо, и они согласны оказывать помощь педагогом в проведении театрализованных представлений, 70% родителей могут быть активными участниками работы. Таким образом, родители заинтересованы в проведении такой работы в ДОУ, но при этом мы для себя отметили, что необходимо искать новые формы включения родителей в эту работу.

Актуальность проблемы

Проблема творчества в дошкольной педагогике всегда была одной из самых актуальных. Творческие личности требовались постоянно, так как они определяли прогресс человечества. Детское творчество в дошкольной педагогике и детской психологии исследовали Л. С. Выготский, Н. А. Ветлугина, Л. И. Венгер, Б. М. Теплов, Д. Б. Эльконин.

Слово «творчество» в общественном смысле означает искать, изображать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте, индивидуальном и общественном. Творческая деятельность – это деятельность, рождающая нечто новое; свободное искусство по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «я». Творчество – это не только создание нового в материальной и духовной культуре, но и совершенствование человеком самого себя, прежде всего в духовной сфере.

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества, это большой простор для развития творческих способностей ребёнка. Она близка и понятна ребёнку, глубоко, лежит в его природе и находит своё отражение стихийно, потому что связана с игрой. Л.Макаренко называет театр одним из самых любимых зрелищ дошкольников, привлекающий своей яркостью, красочностью, динамикой, доставляющий большое удовольствие и много радости. В кукольном театре дети видят знакомые и близкие персонажи (медведь, заяц, собака и др.), которые оживают, говорят и необычность зрелища захватывает ребенка, переносит в совершенно особый, увлекательный мир, где все необыкновенно, и все возможно. Именно театрализованная деятельность является уникальным средством развития творческих способностей детей.

Занятия театральной деятельностью помогают развить способности и интересы ребёнка, помогают развитию фантазии, воображения, памяти, учат передавать различные эмоциональные состояния, способствуют формированию связной речи. Дети становятся более раскрепощёнными, общительными; они учатся чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Анализ данной проблемы, изучение ее теоретических аспектов помогли собрать практический материал. Была составлена программа театрального кружка по развитию творческих способностей старших дошкольников.

На игровых занятиях в нашем кружке используются игровые приемы, ситуации с элементами театрализации (этюды), малые фольклорные формы (потешки, считалки, дразнилки и т.п.), упражнения дыхательной гимнастики, техники речи, направленные на создание в воспитательно-образовательном процессе непринужденной благоприятной обстановки.

**Основная цель программы:**

Развитие творческих способности детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности, воспитание думающего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

**Задачи:**

1. развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности, самостоятельности в организации театрализованных игр, творческой самостоятельности в передаче образа, умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение для постановки;
2. познакомить с историей и развитием театрального искусства; развивать познавательные интересы дошкольников через расширение представлений о театральных профессиях, о театральном здании и о видах театрального искусства;
3. последовательно знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, балет и др.);
4. способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи, пополнять словарь детей лексикой связанной с искусством театра;
5. разнообразить интонационную выразительность, обращать особое внимание на дикцию детей;
6. способствовать освоению основ исполнительской, зрительской и общей культуры;
7. совершенствовать умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния, используя этюды, театрализованные игры и упражнения;
8. совершенствовать умения дошкольников разыгрывать несложные постановки по знакомым литературным произведениям, распределять между собой обязанности и роли, умения вести себя на сцене и в жизни непринужденно, умения использовать в театральной деятельности все виды театров (кукольный, теневой, пальчиковый);
9. способствовать развитию творческих способностей дошкольников;
10. создавать условия для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.

В основу разработки программы были положены следующие **принципы:**

**Принцип полноты и целостности.** Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

**Принцип системности.** Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

**Принцип последовательности.** Подразумевает логичное усложнение задач музыкального образования детей и содержания музыкального репертуара.

**Принцип интеграции.** Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.

**Принцип импровизационности.** Театрализованная игра рассматривается как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой на основе свободной атмосферы, поощрения детской инициативы, отсутствия образца для подражания, наличия своей точки зрения, стремления к оригинальности.

**Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье.** Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

В процессе составления программы «В гостях у сказки» были разработаны основные критерии, позволяющие определять уровень развития творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности, которыми ребёнок должен овладеть к концу года обучения.

**Планируемые результаты:**

1. Знает, что такое театр, виды театра, о нормах поведения в театре.
2. Называет предметы театрально-игрового оборудования.
3. Умеет передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, создавая яркий образ героя.
4. Следит за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.
5. Правильно строит предложения, добивается правильного и чёткого произношения слов.
6. Передаёт мимикой, жестами, движением эмоции героев спектакля.
7. Ребёнок может действовать совместно с другими героями спектакля.
8. Дети могут сочинить песенную, танцевальную импровизацию для спектакля.
9. Дети сопровождают песенные и танцевальные импровизации игрой на музыкальных инструментах.
10. Избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса «взгляда со стороны», приобретает общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, ответственность перед коллективом.

**2.Содержательный раздел.**

Программа «В гостях у сказки» представлена в виде отдельных разделов:

I раздел – «Знакомство с театром»,

II раздел – «Культура и техника речи»,

III раздел – «Творческая мастерская»,

IV раздел – «Работа над спектаклем».

Для работы по развитию творческих способностей дошкольников была разработана система планирования. Был составлен перспективный план мероприятий по данному направлению работы с учётом возрастных особенностей детей старшей и подготовительной групп.

С целью выявления уровня развития творческих способностей, была проведена соответствующая диагностическая процедура.

Применялись следующие методы педагогических исследований:

* беседа с детьми;
* наблюдение и анализ театрализованной деятельности;
* экспериментальные занятия;
* устный опрос;
* диагностика.

Содержание программы рассчитано на учебный год:

Подготовительная группа (возраст детей 6-7 лет).

В процессе реализации программы используются следующие формы работы с детьми:

* рассматривание иллюстраций по теме;
* чтение и совместный анализ произведений художественной литературы;
* беседы;
* дыхательная гимнастика;
* артикуляционная гимнастика;
* пальчиковые игры со словами;
* пантомимические этюды и упражнения;
* театрализованные игры, игры драматизации;
* разучивание скороговорок;
* проигрывание отрывка из произведений художественной литературы;
* посещение детьми театров совместно с родителями.

Наряду с формами организации процесса использовали следующие методы:

* наглядные (использование иллюстраций, репродукций, плакатов);
* словесные (объяснения, беседы, рассказ воспитателя, вопросы, чтение художественной литературы, заучивание);
* игровые (игры драматизации, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные упражнения и пантомимические этюды).

Для обучения детей использовались следующие технологии: мнемотехника, триз, ИКТ.

Правила работы с детьми.

Во время занятий необходимо:

* внимательно выслушивать ответы и предложения детей;
* если они не отвечают, не требовать объяснений, переходить к действиям с персонажем;
* при знакомстве детей с героями произведений выделять время на то, чтобы они могли подействовать или поговорить с ними;
* осуществлять выбор детей на роль с учетом их собственных желаний;
* побуждать всех детей разыгрывать изучаемое художественное произведение;
* прослеживать, какие роли были сыграны каждым ребенком, каковы его основные достижения (уточнить, у кого получилось похоже и почему, а не у кого лучше);
* в заключении различными способами вызывать у детей радость.

Условия реализации программы.

Театральные занятия в кружке проводятся со всеми детьми без какого-либо отбора, необходимо только желание ребенка и родителей. Оптимальное количество детей на театральных занятиях – 10-16 человек. Если в группах их больше, то целесообразно делить каждую группу на две подгруппы, но не менее 10 человек в каждой.

Занятия желательно проводить в просторном, регулярно проветриваемом зале. Для выполнения творческих заданий и упражнений для снятия психомышечного напряжения необходимо наличие коврового покрытия или мягких объемных модулей различной конфигурации. Необходимо также наличие музыкального инструмента или аудиотехники.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в вечернее время продолжительностью от 30 до 35 минут в зависимости от возраста детей.

Программа рассчитана в основном на использование в дошкольных образовательных учреждениях. Театральные занятия строятся в игровой форме, т.к. основной вид деятельности детей дошкольного возраста - это игра.

Сценарии спектаклей руководитель подбирает с учетом численности детей в группе.

Структура занятия:

1. Приветствие
2. Творческая мастерская
3. Знакомство с театром
4. Культура и техника речи
5. Работа над спектаклем

С момента решения о начале постановки спектакля в группе (не раньше, чем через 2 месяца занятий) добавляются еще 30 минут на репетиции (1 раз в неделю - групповые и 1 раз в неделю — индивидуальные).

**Разделы программы**

**Раздел I: «Знакомство с театром»**

**Цели:** систематизация знаний дошкольников о театре; воспитание положительно-эмоционального отношения к нему; формирование готовность к театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1. уточнить представления дошкольников о театре, выделить особенности театра как культурного учреждения со спецификой труда, социальным значением, самим зданием и интерьером;
2. подвести к пониманию специфики актерского искусства. На основе просмотров спектаклей формировать понимание детьми средств образной выразительности, с помощью которых артисты передают образ;
3. сформировать представления о театральных профессиях, расширять словарный запас детей;
4. познакомить с правилами поведения в учреждении культуры.

**Содержание работы.**

С основными понятиями и терминологией театрального искусства детей дошкольного возраста лучше знакомить практически: во время игр, работы над пьесой, посещения театров, музеев, выставок. Не следует строго требовать усвоения понятий, достаточно того, чтобы дети понимали основные театральные термины, пополняли свой словарный запас. Для этого предлагаются театральные игры в виде вопросов и ответов, ребусы, кроссворды, загадки-головоломки, которые всегда вызывают у детей положительные эмоции.

В данном разделе программы дети узнают:

чем заняты непосредственные участники театрального действия (актеры, музыканты, дирижер),

кто готовит пьесу к постановке (режиссер, художник, балетмейстер),

кто обеспечивает условия для ее осуществления (гример, костюмер, гардеробщик).

Свои впечатления дети отражают в рисунках. Выставка художественных работ поможет обобщить полученные знания.

Из бесед, игровых диалогов, дошкольники смогут понять: «Какие существуют правила поведения в театре?»; «Кто их должен соблюдать и почему?»; «Как пройти к своему месту, если другие зрители уже сидят?»; «Можно ли разговаривать во время действия, есть, шуршать конфетными обертками?»; «Для чего нужен антракт?».

После бесед на эти темы дети, разыгрывают сценки на закрепление правил поведения в театре. Например: дети рисуют билеты, выбирают «кассира», «билетера». Купив билет, заходят в «зал» (стулья заранее расставлены как в зрительном зале). «Билетер» помогает «зрителям» находить свои места. «Зрители» просят помочь найти место, благодарят за помощь, извиняются при проходе по ряду и т.д. Можно предложить разыграть ситуации, в которых они могли бы оказаться: «Представь, что спектакль уже начался, а ты не можешь найти место. Как бы ты поступил?».

Данный раздел программы реализуется с небольшой помощью родителей воспитанников, которые помогают организовать коллективное посещение театров, что способствует расширению и систематизации знаний, укрепляет культуру поведения в театре.

**Раздел II: «Культура и техника речи»**

**Цели:** ознакомление дошкольников с культурой речевого поведения, совершенствования их речи на основе использования элементов театральной деятельности.

**Задачи:**

1. развивать речь детей;
2. развивать умение слышать собеседника;
3. выработать у детей четкую дикцию, заложить основы правильного речевого дыхания;
4. развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, пластики, мимики;
5. развивать эстетические способности;
6. развивать сферу чувств, соучастие, сопереживание;
7. активизировать мыслительный процесс и познавательный интерес;
8. развивать навыки общения и коллективного творчества.

**Содержание работы.**

Для многих детей характерны общая зажатость мышц, в том числе и речевого аппарата, невыразительность и монотонность речи, отсутствие смысловых пауз и логического ударения, проглатывание начала и конца слов. Работая над раскрепощением ребенка, невозможно обойтись без специальных игр и упражнений, развивающих дыхание, освобождающих мышцы речевого аппарата, формирующих четкую дикцию и подвижность голоса.

Данный раздел программы включает игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи, орфоэпией.

Речевые упражнения и игры желательно включать в каждое занятие, объединяя с театральными играми.

Детей необходимо научить делать бесшумный вдох через нос, не поднимая плечи, и плавный, ровный, без напряжения и толчков, выдох (упражнения «Игра со свечой» и «Мыльные пузыри»). В дальнейшем в каждом задании тренируется не только дыхание, но и другие компоненты речи в комплексе. В зависимости от поставленной задачи акцент делается то на дыхание, то на артикуляцию, то на дикцию, то на интонацию или высоту звучания.

Чтобы голос звучал свободно, необходима тренировка мышц всего речевого аппарата. В артикуляционной гимнастике используются известные упражнения для развития мышц губ, челюсти и языка. Свобода звучания голоса непосредственно связана с мягкой атакой, когда смыкание связок совпадает с началом выдоха. Для достижения этого полезны упражнения по типу «стона» — «Больной зуб», «Капризуля», «Колокольчики», «Колыбельная», сочетание мягкой атаки с опорой звука тренируется в игре «Дрессированные собачки», «Птичий двор». После решения этих задач больше внимания можно уделить работе над дикцией, диапазоном звучания, силой голоса, темпом речи и т.п. Все эти компоненты речи прекрасно тренируются на скороговорках и стихотворениях, без использования специальных актерских тренингов. Для того чтобы детям было понятно, о чем идет речь, можно предложить такие упражнения, как «Летний день», «В зоопарке», «В лесу». Они тренируют четкое произношение согласных на конце слова и могут сочиняться вместе с детьми. Для тренировки диапазона звучания предлагается игра «Самолет», «Чудо-лесенка». Дети должны понять, что голос похож на музыкальный инструмент и может звучать то низко, то высоко, то постепенно повышаться, то понижаться. Говоря о силе голоса, можно предложить детям игру «Придумай диалог», где героями могут быть Людоед и Кот в сапогах или Слон и Мышка. С разной силой голоса можно читать стихотворения от имени разных сказочных героев.

Для того чтобы добиться результатов в художественном воспитании дошкольников, необходимо опираться на эмоциональный мир ребенка, на его познавательный интерес. В связи с этим велика роль стихов в детских театральных играх и упражнениях. Стихотворный текст, как ритмически организованная речь, активизирует весь организм ребенка, способствует развитию его голосового аппарата. Но стихи носят не только тренировочный характер для формирования четкой, грамотной речи. Образные, интересные детям, они находят эмоциональный отклик в душе ребенка, делают увлекательными различные игры и задания. Особенно полезно, использовать на занятиях диалогические стихи, которые очень нравятся детям. Говоря от имени определенного действующего лица, ребенок легче раскрепощается, общается с партнером. На следующем этапе из стихотворения можно создать целый мини-спектакль и разыграть его в форме этюдов. Кроме всего, разучивание стихов развивает память и интеллект.

С точки зрения исполнительской деятельности дошкольников очень важно научить их пользоваться интонациями, с помощью которых могут быть выражены разнообразные чувства. Одно и то же слово или фразу можно произнести грустно, радостно, сердито, удивленно, таинственно, восхищенно, жалобно, тревожно, презрительно, осуждающе и т.п. Работая над интонацией надо поощрять у детей стремление к импровизации предлагаемых ситуаций, а не просто просить их абстрактно произнести фразу, например, жалобно или восхищенно. Предлагая детям игру «Фраза по кругу», надо стремиться, чтобы каждый ребенок мог объяснить, где, кому, при каких обстоятельствах он произносит данную фразу с определенной интонацией.

Говоря с детьми о логическом ударении, надо отметить, что под ним мы подразумеваем выделение отдельных слов во фразе, определяющих ее смысл и выразительность. Например, предложив выученную скороговорку, произносить ее, выдели разные слова: «**Гравер**Гаврила выгравировал гравюру», «Гравер **Гаврила** выгравировал гравюру» и т.д. Когда дети поймут что такое логическое ударение, работая над стихотворным текстом или сценарием будущего спектакля, надо обращать внимание на ключевые слова в отдельных фразах и предложениях, выделять их.

Скороговорки помогают формировать правильное произношение, артикуляцию, тренируют дикцию, помогают детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы. Скороговорки — это веселая словесная игра, которую можно предлагать детям в различных вариантах.

Разучивать скороговорки необходимо коллективно, начиная медленно, четко, активно произносить каждый слог, словно отбивая «мячик» от пола. Постепенно можно убыстрять темп. Полезно проговаривать скороговорки преувеличенно четко, на хорошей опоре, громким шепотом, чтобы они могли быть услышаны на расстоянии. Активизирует речевой аппарат произнесение скороговорок беззвучно, энергично шевеля губами (как глухонемые).

Игры со скороговорками могут быть предложены в разных вариантах:

1) «испорченный телефон» — играют две команды. Капитан каждой получает свою скороговорку. Выигрывает та команда, которая по сигналу ведущего быстрее передаст скороговорку по цепи и последний представитель которой лучше и точнее произнесет ее вслух;

2) «ручной мяч» — ведущий подбрасывает мяч и называет имя какого-либо ребенка. Тот должен быстро подбежать, поймать мяч и произнести скороговорку и т.д.;

3) вариант «ручного мяча» — дети стоят в кругу, в центре — ведущий с мячом. Он бросает мяч любому ребенку, тот должен его поймать и быстро произнести скороговорку. Если ребенок не сумел поймать мяч или не смог четко произнести скороговорку, он получает штрафное очко или выбывает из игры;

4) «змейка с воротцами» — дети двигаются цепочкой за ведущим и проходят через ворота, образованные двумя последними детьми. Тот ребенок, перед которым ворота захлопнулись, должен произнести любую скороговорку. Если он сделает это хорошо, ворота открываются, и игра продолжается, в противном случае ребенок повторяет скороговорку;

5) «фраза по кругу» — дети, сидя по кругу, произносят одну и ту же фразу или скороговорку с различной интонацией; цель — отработка интонации;

6) «главное слово» — дети произносят скороговорку по очереди, каждый раз выделяя новое слово, делая его главным по смыслу. Скороговорки можно разучивать в движении, в различных позах, с мячом или со скакалкой.

Разученные скороговорки, особенно диалогические, можно использовать в различных театральных играх, в работе над интонацией, в импровизациях, придумав сюжет и действующих лиц.

Предложенные скороговорки можно использовать на занятиях театральным искусством с детьми 5—6 и 6—7 лет, в зависимости от их речевой подготовки. Количество скороговорок с определенными задачами также регулируется возможностями данной группы.

**Раздел III: «Творческая мастерская»**

**Цели:** совершенствовать умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния, используя этюды, театрализованные игры и упражнения.

**Задачи:**

1. развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление;
2. развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал;
3. учить согласовывать свои действия с другими детьми;
4. развивать умение чувствовать партнёра, играть в коллективе сверстников;
5. учить проявлять эмоциональность, способность «вживаться» в создаваемый образ, используя мимику, жесты, движения;
6. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
7. снимать зажатость и скованность.

**Содержание работы.**

Данный раздел программы включает:

Этюды – эмоционально-игровые ситуации, в которых ребенок по предложенной взрослым теме создает определенные художественные образы («Расцветает цветок», «Котята просыпаются»). Такие этюды можно назвать играми-этюдами, так как в них на первый план выступает игровая составляющая. Этюды требуют от детей умения включаться в импровизацию, проживать ее, используя все выразительные возможности перевоплощения в какой-либо персонаж. Этюды помогают с легкостью перевоплощаться не только в других людей, животных, но и в предметы, окружающие нас в повседневной жизни. Этюды позволяют детям в игровой форме учиться выражать свои чувства, понимать чувства других людей, помогают избежать затруднений в общении со сверстниками и с взрослыми. Работа над этюдами, развивая ребенка, дает ему необходимые навыки для участия в спектаклях. Большинство детей легко справляются с заданиями. Обычно этюды сопровождаются музыкой.

Упражнения и игры-разминки – служат для оттачивания какого-либо навыка, но и здесь художественно-игровая задача выходит на первый план. Упражнения требуют активного движения, но обязательно с постановкой художественных задач, использования образных сравнений («Маши руками как бабочка крылышками; еще мягче, легче»). Как и этюды, упражнения сопровождаются музыкой, соответствующей определенному движению, настроению.

Театрализованные игры - как игровой прием и форму обучения детей. В занятие вводятся персонажи, которые помогают детям усвоить те или иные знания, умения и навыки. Игровые приемы, используемые на занятии, помогают более доступно объяснить детям тот или иной материал; привлекают своей ненавязчивостью, отсутствием жесткой регламентации деятельности, излишней сухости в изложении материала. Игровая форма проведения занятий способствует раскрепощению ребенка, созданию атмосферы свободы и игры.

Диалоги - для вовлечения детей в ролевое взаимодействие используются стихи с ярко выраженной формой диалога. Вопросно-ответные интонации легко усваиваются играющими, вопросы и ответы дети могут исполнять по очереди, меняясь ролями.

Инсценировки – игры-представления, в которых по ролям с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, поза и походка, разыгрывается литературное произведение, т. е. воссоздаются конкретные образы.

Владение жестом не является врожденным навыком и зависит от воспитания, социальных и национальных особенностей. Добиваясь того, чтобы дети не сцене не были похожи на роботов или деревянных кукол, приходится много работать над выразительностью движений, жестов, поз, мимики. При этом надо стремиться, чтобы в любом движении ребенка участвовало все тело. Жест не должен быть самоцелью: он лишь досказывает то, что невозможно в данной ситуации объяснить словами.

Работа над выразительностью жестов включается в игры, упражнения, этюды. В этюдах дети могут проявлять индивидуальность в выборе жестов и мимики. Педагог может рассказывать, вызывая нужные эмоции, подсказать, но как можно меньше показывать, чтобы не выработать штампы, лишенные внутреннего импульса, эмоциональной окраски.

**Раздел IV:«Работа над спектаклем»**

**Цели:** создание и участие дошкольников в спектакле**.**

**Задачи:**

1. учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок;
2. развивать чувство ритма и координацию движений;
3. развивать пластическую выразительность и музыкальность;
4. развивать умение равномерно размещаться и двигаться по сценической площадке, не сталкиваясь друг с другом;
5. учить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.

**Содержание работы.**

Создание спектакля с детьми — очень увлекательное и полезное занятие. Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс постановки даже недостаточно активных детей, помогая им преодолевать застенчивость и зажатость.

В ходе подготовки к спектаклю необходимо соблюдать несколько основных правил:

1) не перегружать детей;

2) не навязывать своего мнения;

3) не позволять одним детям вмешиваться в действия других;

4) предоставлять всем детям возможность попробовать себя в разных ролях, не распределяя их среди наиболее способных.

Первая встреча детей с пьесой или инсценировкой должна быть эмоционально насыщенна, чтобы пробудить интерес к предстоящей работе. Как правило, материалом для сценического воплощения служат сказки. Сказки пробуждают, в детях умение сострадать, желание понять другого человека, чувство справедливости, стремление делать добро и бороться со злом.

Выбирая материал для инсценировки, нужно отталкиваться от возрастных возможностей, знаний и умений детей, но в то же время обогащать их жизненный опыт, пробуждать интерес к новым знаниям, расширять творческие возможности.

Мы придерживаемся точки зрения Э. Г. Чурилово, которая выделяет десять основных этапов работы с дошкольниками над спектаклем.

1. Выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми.

2. Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.

3. Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом.

4. Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.

5. Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.

6. Работа над выразительностью речи и подлинностью по ведения в сценических условиях; закрепление отдельных мизансцен.

7. Репетиции отдельных картин в разных составах с деталями декораций и реквизита (можно условными), с музыкальным оформлением.

8. Репетиция всей пьесы целиком с элементами костюмов, реквизита и декораций. Уточнение темпо-ритма спектакля. На значение ответственных за смену декораций и реквизит.

9. Премьера спектакля. Обсуждение со зрителями и детьми.

10. Повторные показы спектакля. Подготовка выставки рисунков детей по спектаклю, стенда или альбома с фотографиями.

Кроме того, спектакли можно играть в разных составах. Одна и та же роль в исполнении разных детей совершенно меняется, приобретая новые краски и звучание. Каждый вкладывает в нее свой маленький опыт, свои эмоции и ощущения. И здесь главная задача — раскрыть индивидуальность ребенка, научить его искать свои выразительные средства, а не подражать другим исполнителям.

Работу над постановкой и каждый спектакль фиксируются (стенды с фотографиями, выставки детских рисунков, видеозапись). Очень интересно сравнивать видеозаписи нескольких спектаклей.

Кроме создания самого спектакля с детьми, в данный раздел программы также входят: изготовление элементов костюмов, декораций, афиш, билетов.

Два раза в году воспитанники театрального кружка показывают сказку ребятам из других групп детского сада.

**3.Организационный раздел**

 **Расписание**

Продолжительность занятий - 30 минут

1 занятие в неделю, среда.

**3.1 Кадровые условия**

Программу реализуют:

Кудейкина Наталья Сергеевна –воспитатель

первая категория

Бойченко Ольга Алексеевна - воспитатель

высшая категория

Евдокимова Ольга Александровна - учитель-логопед

высшая категория

Деревяхина Анна Петровна – музыкальный руководитель

Высшая категория

**3.2 Взаимодействие с учителем-логопедом**

Подбор речевого и лексического материала с учетом цели и задач. Совместные творческие проекты. Разработка информационных листов для родителей. Совместная подготовка к досугам, праздникам.

**3.3 Развивающая предметно-пространственная среда**

В группе создана рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными и игровыми материалами предметно-развивающая среда, направленная на эффективное развивающее воздействие детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планирование образовательного процесса. Для решения всех этих задач необходима развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая совместную театрализованную деятельность детей и педагога, а также самостоятельное творчество каждого ребенка. Для этого у нас в группах имеются театральные уголки, которые способствуют самореализации и самовыражению ребенка, а также используются такие дидактические материалы, как:

-картотеки игр и упражнений: «Развитие речевого дыхания», «Логоритмические упражнения», «Скороговорки и чистоговорки», «Играем пальчиками и развиваем речь», «Сказки оживают», «Фольклорные произведения», «Сказки к театрам», «Театральные игры»

-картотека мнемотаблиц;

- игровые упражнения («Язык жестов», «Пойми меня», «Угадай героя», «Измени голос»);

- физкультминутки;

-игры упражнения на развитие речевого дыхания и правильной артикуляции (Мыльные пузыри, «Веселый пятачок», «Фраза по кругу»);

- упражнения у зеркала.

И результат этой работы мы видим в театрализованных постановках, которые наши юные артисты показывают своим сверстникам и малышам.

 Развивающая предметно-пространственная среда позволяет детям проявлять свои способности не только в организованной образовательной деятельности, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, а значит, способствует не только развитию речи, но и всестороннему гармоничному развитию личности.

Оснащение театрального уголка в группе:

1. Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми.

2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки 4-5 сказок.

4. В группе имеется разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр петрушек, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, тростевые куклы, куклы с живой рукой.

5. Для театрально-игровой деятельности имеются технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видео-фонотеки литературных произведений.

**3.4 Работа с родителями**

Для обогащения развивающей предметно – пространственной среды в группе были привлечены родители (законные представители) детей для изготовления персонажей сказок и атрибутов к ним из разных материалов. Этот уголок мы назвали «Сказка своими руками». В своей работе с родителями я также использую такие формы взаимодействия, как:

- консультации на темы: «Значение театра в жизни ребенка», «Театр в детском саду»;

- совместное участие детей и родителей в викторине «Что я знаю о театре»;

- анкетирование «насколько театрален ваш ребенок»;

- родительское собрание «Формирование связной речи у старшего дошкольного возраста посредством театральной деятельности».

Приложение

Тематика разделов программы: «В гостях у сказки»

|  |
| --- |
| Раздел I «Знакомство с театром» |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Театр»
2. Сюжетно-ролевая игра «Кто работает в театре»
3. «Театр бывает разный, а я люблю играть в…»
4. Изготовление настольного театра, с использованием игрушек из киндер-сюрприза
5. Викторина «Мой любимый сказочный герой»
6. Мы веселые ребятки, мы веселые котятки (беседа с использованием пиктограмм настроения)
7. Сюжетно-ролевая игра «В зрительном зале»
8. Посещение театра оперы и балета (совместно с родителями)
 |
| Всего 6 часов |
| Раздел II «Культура и техника речи» |
| 1. Игры и упражнения на свободу звучания с мягкой атакой:

«Колокольчики»,«Колыбельная»1. Игры и упражнения на опору дыхания:

«Дрессированные собачки»,«Птичий двор»,«Эхо»1. Игры на расширение диапазона голоса:

«Чудо-лесенка»,«Самолет»1. Творческие игры со словом:

«Вопрос-ответ»,«Придумай диалог»,«Расскажи сказку от имени героя»,«Похожий хвостик»,«Фантазии о…»,«Ручной мяч»1. Игры со скороговорками:

«Ручной мяч»,«Фраза по кругу»,«Главное слово»1. Дыхательная гимнастика:

«Маятник»;«Задуть свечу»;«Понюхай ягодку»;«Песня»;«Считалочка»;«Погреем ручки»;«Комарик»;«Насосик» |
| Всего 8 часов |
| Раздел III «Творческая мастерская» |
| 1. Игры:

«Назови свое имя ласково»«Назови имя соседа ласково»«Я бросаю тебе мяч»«Но зато я»«Загаданное действие»«Телефон»«Знакомство»«Магазин»«Объясни незнайки»«Построим город»«Что в сундучке» «Замри» «Поводырь»«Лепим из глины» «Почта»1. Этюды:

«Каждый спит»«Насос и мяч»«Качели»«Пылесос и пылинки»«Розовое словцо «привет»»«Просто старушка»«Мышка – хвастунья»«Так будет справедливо»«Добрый мальчик»«Конкурс лентяев»«Что это за сказка?»«Дружная семья»«Факиры»1. Упражнения:

«Изобрази эмоцию» («Страх»; «Удивление»)«Здравствуй (те)»«До свидания»«Выражение благодарности»«Что случилось»«Собери чемодан»«Слушай и повторяй»«Плохое настроение»«Художник слова»«Снежная королева»«Группа в обручах»«Холодно – горячо» |
| Всего 12 часов |
| Раздел IV «Работа над спектаклем» |
| 1. Изготовление элементов костюмов, декораций, афиш, билетов
2. Подбор музыкального сопровождения к эпизодам сказки – сценария
3. Этюды по содержанию эпизодов сказки
4. Репетиция спектакля
5. Показ спектакля
 |
| Всего 12 часов |
|  |

**Перспективное планирование по театрализованной деятельности в подготовительной группе «Радуга».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ****Сентябрь** | Тема,занятие | Цели и задачи | Методические рекомендации |
| 1. «Пока занавес закрыт». | Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность. | Игра «И я тоже!».Игра на знание театральной терминологии.Игра «Птицы, на гнезда!».Игра на развитие внимания.«Слушай хлопки» |
| 2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй. | Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей. | Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат».Сказка «Зайчик и ежик».Игра на развитие внимания.«Будь внимателен» |
| 3. Сказка «Зайчик и Ежик» | Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию. | Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке».Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб» |
| 4. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад») | Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека. | Чтение сказки и беседа о прочитанной сказке.Скороговорка «Мышки сушки насушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!»Игра: «Прогулка». |
| 1. Мы актёры | Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать | Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** |  | партнерские отношения между детьми. | терминологии.Игра «Пантомима».Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон»Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение». |
| 2. Драматизация сказки «Теремок на новый лад». | Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию. | Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку».Упражнение на развитие воображения«Оживи предмет». |
| 3. Ритмопластика(отработка движений) | Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность. | Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист»Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле»Театрализованные упражнение «Едем, едем на тележке» |
| 4.Театральные игры | Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память. | Игра «Веселые обезьянки».Игра «Поварята». |
| **ДЕКАБРЬ** | 1.Разыгрывание этюдов | Познакомить детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. | Беседа на тему «Что такое этюд?»Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение».Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом»Этюд «Что я делаю?». |
| 2. Ритмопластика | Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение. | Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга».Игры на развитие речевого дыхания«Дрессированные собачки». |
| 3. Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель» | Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений.Учить детей владеть куклами марионетками. | Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики»Этюд на развитие выразительной мимикиИгра «Волшебное зеркало» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | 4.Сказка «Морозко» | Познакомить детей со сказкой «Морозко» | Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке. |
| 1.Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил» | Учить детей выражать основные эмоций. | Скороговорка «Вез корабль карамель,Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».  |
| 2.Культура и техника речи (игры и упражнения) | Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация) | Игра «Весёлые стихи» или «Забавные стихи»Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»  |
| 3.Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки») | Игры на расширение диапазонаУпражнять во владении куклой. | Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт» |
| **ФЕВРАЛЬ** | 1.Свет мой зеркальце скажи | Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое | Игра: «Зеркало».Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» |
| 2. «Игрушки»Агнии Барто | Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами. | Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Выразительное чтение стихов А.Барто |
| 3.Театральная игра «Любитель-рыболов» | Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами | Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа». |
| 4. «Сказки на столе» | Показ способов действия с куклами настольного театра | Показ настольного кукольного спектакля «Колобок»Игровые упражнения «Наши милые зверюшки».  |

Мониторинг развития творческих способностей дошкольников

(старшая группа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии | 0 баллов | 1 балл | 2 балла |
|  | Проявляет интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности |  |  |  |
|  | Имеет элементарные представления о различных видах театра и театральных профессиях |  |  |  |
|  | Имеет элементарные представление о правилах поведения в учреждениях культуры |  |  |  |
|  | Имеет элементарные представления о основных понятиях театрального искусства |  |  |  |
|  | Способен сопереживать героям и передавать их эмоциональные состояния, с небольшой помощью взрослого находит выразительные средства перевоплощения |  |  |  |
|  | Понимает основную идею литературного произведения |  |  |  |
|  | Правильно строит предложения, добивается правильного и чёткого произношения слов |  |  |  |
|  | Передаёт мимикой, жестами, движением эмоции героев спектакля |  |  |  |
|  | Владеет интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественно-творческой деятельности |  |  |  |
|  | С небольшой помощью взрослого создает эскизы персонажей и декораций, проявляет фантазию в их изготовлении из различных материалов |  |  |  |

Система оценивания:

0 баллов – низкий уровень развития творческих способностей;

1 балл – средний уровень развития творческих способностей;

2 балла – высокий уровень развития творческих способностей.

17-20 баллов – высокий уровень развития творческих способностей;

10– 16 баллов – средний уровень развития творческих способностей;

ниже 10 баллов – низкий уровень развития творческих способностей.

Мониторинг развития творческих способностей дошкольников

(подготовительная группа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии | 0 баллов | 1 балл | 2 балла |
|  | Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности |  |  |  |
|  | Владеет знаниями о различных видах театра и театральных профессиях |  |  |  |
|  | Знает правила поведения в учреждениях культуры |  |  |  |
|  | Владеет основными понятиями театрального искусства |  |  |  |
|  | Способен сопереживать героям и передавать их эмоциональные состояния, самостоятельно находит выразительные средства перевоплощения |  |  |  |
|  | Называет предметы театрально-игрового оборудования |  |  |  |
|  | Правильно строит предложения, добивается правильного и чёткого произношения слов |  |  |  |
|  | Понимает основную идею литературного произведения (пьесы). Творчески интерпретирует его содержание |  |  |  |
|  | Владеет интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественно-творческой деятельности |  |  |  |
|  | Самостоятельно создает эскизы персонажей и декораций, проявляет фантазию в их изготовлении из различных материалов |  |  |  |

Система оценивания:

0 баллов – низкий уровень развития творческих способностей;

1 балл – средний уровень развития творческих способностей;

2 балла – высокий уровень развития творческих способностей.

17-20 баллов – высокий уровень развития творческих способностей;

10– 16 баллов – средний уровень развития творческих способностей;

ниже 10 баллов – низкий уровень развития творческих способностей.

**Методическое обеспечение:**

1. Александрова О. Разыгрываем сказки // - Дошкольное воспитание. - 1998. - №1.
2. Баряева Л., Вечканова И., Загребаева Е., Зарин А. Театрализованные игры - занятия. - СПб.: Союз, 2001.
3. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991.
4. Доронова Т. Н. Играем в театр: Театрализованная деятельность детей 4-6 лет.Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М.: «Просвещение» 2004.
5. Иванова Г. П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
6. Кукольный театр как средство развития творческих способностей детей // - Дошкольное воспитание. - 1994. - №3.
7. Макаренко Л. Здравствуй, театр! // - Дошкольное воспитание. - 1998. - №4.
8. Маханёва М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». М., 2003 г.
9. Мигунова О. В. «Организация театральной деятельности в детском саду». Великий Новгород, 2006 г.
10. Немов Р. С. Психология. - М.: ВЛАДОС, 2001.
11. Поляк Л. Я. Театр сказок. Спб: " Детство-Пресс", 2001г.
12. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр». Издательство «Арки», 2004 г.
13. Театр - творчество - дети. Этюды // - Дошкольное воспитание. - 1994. - №8.
14. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. - Ярославль, 1999.
15. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 1990.
16. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
17. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми5-6 лет / Под редакцией О.Ф.Горбуновой. М.: Мозаика - Синтез, 2008.

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Активные формы работы с родителями | Цели | Ответственный |
| **Сентябрь** |
| 1. |  Организационное родительское собрание «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет». | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет, привлечь внимание родителей к проблеме подготовки детей к обучению в школе. | Воспитатели, учитель-логопед |
| 2. |  Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет». | Психолого – педагогическое просвещение родителей | Воспитатели, психолог |
| 3. | Папка-передвижка для родителей «Осень золотая» | Педагогическое просвещение родителей | Воспитатели |
| 4. | Выставка поделок «Огородные фантазии» | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми | Воспитатели |
|  5. | Фотовыставка «Путешествие по Родному краю» (формат А4) фото | Воспитание у детей любви к родному краю. Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей родителей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
| 6.  | Консультация « Режим дня и его значение в жизни ребенка». | Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей | Воспитатели |
| **Октябрь** |
| 1. | Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей | Воспитатели  |
| 2. | Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании детей» | Психолого – педагогическое просвещение родителей | Воспитатели |
| 3. |  Осенний праздник (театрализованная постановка) для детей «Ночной переполох» | Обобщить знания детей об осени, развивать творческие способности детей.                                                  | Ст. воспитатель Воспитатели, Музыкальный руководитель |
| 4.. |  Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | Воспитатели |
| 5. | Буклет «Права детей». | Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого – педагогическое  просвещение родителей в вопросах прав  детей. | Воспитатели  |
|  |  |  |  |
| **Ноябрь** |
| 1. | Конкурс «Мама года-2022»(1.Видео Визитная карточка мамы 2-3 мин.; 2. Видео приготовления любого блюда; 3.Творчество: рукоделие. | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми | Воспитатели Ст. воспитатель |
| 2.  | Игровой практикум «игры со звуками и буквами». | Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе | Воспитатели, учитель-логопед |
| 3. | Развлечение, посвященное Дню матери. | Воспитание у детей  любви  к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада. | ВоспитателиМузыкальный руководитель |
| 4.  | Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». | Предложить  родителям ряд мероприятий  и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. | Воспитатели |
| 5. | Информационный стенд «К здоровью вместе» | Медико-педагогическое просвещение родителей. | Воспитатели |
|  |  |  |  |
| 6. | Информационный стенд «Психологическая готовность ребенка к школе» | Психолого – педагогическое просвещение родителей. | Психолог |
| **Декабрь** |
| 1. | Выставка детских рисунков «Хрустальная зима, в гости к нам пришла» | Развивать творчество у детей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
| 2. | Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». | Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей. | Воспитатели |
| 3. | Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ» | Медико– педагогическое  просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья. | Медицинский персонал, воспитатели |
| 4. | Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». | Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.  | Воспитатели |
| 5. | Папка - передвижка для родителей «Зимушка-зима». | Педагогическое просвещение родителей. | Воспитатели |
| 6. | Новогодний праздник для детей и родителей | Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.                                                  | Ст. воспитатель Воспитатели, Музыкальный руководитель |
| **Январь** |
| 1.  |  Выставка «В мире сказок (различные технологии: вязание, резьба по дереву, пластилинография, солёное тесто, цветной картон, ткань и др.)  | Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.                                               | Ст. воспитательвоспитатели  |
| 2. | Консультации для родителей «Готовим руку к письму» | Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на подчерк ребенка в школе.  | Воспитатели |
| 3. | Папка-передвижка для родителей "Здоровое питание детей" | Медико – педагогическое  просвещение родителей. | Воспитатели  |
| 4. |  Информационный стенд «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». | Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.  | Воспитатели  |
| 5. | Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности" | Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.  | Воспитатели  |
| **Февраль** |
| 1.  | Выставка портретов к 23 февраля "Я и мой папа" | Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. | Ст. воспитатель воспитатели |
| 2. | Праздник "День защитника отечества" | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений. | Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, ст. воспитатель, воспитатели |
| 3. | Папка – передвижка для родителей «23 февраля» | Педагогическое просвещение родителей | Воспитатели  |
| 4. | Спортивное развлечение | Создание положительного эмоционального настроя от участия в соревнованиях, сплочение детского коллектива. | Инструктор по ФК, воспитатели |
| 5. | Информационный стенд «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» | Педагогическое просвещение родителей | Воспитатели |
| **Март** |
| 1.  | Выставка цветочных поделок к 8 Марта «Тепло сердец для наших мам» | Повышение  интереса  к мероприятиям проводимых  в детском саду,  выявление  творческих способностей  родителей и детей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
| 2. | Развлечения к 8 марта | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений. | Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели |
| 3.  | Семинар-практикум «я готов к школе?» | Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте. | Воспитатели, учитель-логопед |
| 4. | Папка передвижка для родителей «Весна-красна». | Психолого – педагогическое  просвещение родителей. | Воспитатели  |
|  |  |  |  |
| 5. | Папка передвижка для родителей «8 марта» | Психолого – педагогическое  просвещение родителей. | Воспитатели  |
| **Апрель** |
| 1. |  Выставка рисунков и поделок «Путешествие по планетам» | Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.  | Ст.воспитательВоспитатели  |
| 2.  | Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». | Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.  | Воспитатели |
| 3. | Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома. | Воспитатели |
|  |  |  |  |
| 4. | Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?» | Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.  | Воспитатели |
| 5. | Папка-передвижка для родителей «Подготовка дошкольников к школе». | Педагогическое просвещение родителей | Воспитатели  |
| 6.  | Информационный стенд «Осторожно – клещи». | Педагогическое просвещение родителей | Воспитатели  |
| **Май** |
| 1. | Папка-передвижка: "Будем помнить подвиги ваши" | Развивать патриотические чувства у детей. | Воспитатели |
| 2. | Праздник «День Победы». | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений. | Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели |
| 3. | Выставка семейного творчества «Мы Помним те великие годы» | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми. Развивать патриотические чувства у детей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
|  |  |  |  |
| 4. | Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. | Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели |

**Взаимодействие детского сада с семьей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание** | **Срок** | **Ответственный** |
|  1 | Заключение договоров с родителями. | Август-сентябрь | Заведующий |
|  2 | Изучение новых семей: - социальный статус, психологический климат и др.; | Октябрь | Воспитатели |
|  3 | Проведение родительских собраний по группам | В течение года | Воспитатели |
|  4 | Организация и участие в конкурсах | В течение года | Воспитатели |
|  5 | Субботник по благоустройству территории. | Апрель | Воспитатели |
| 6 | Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досуга, утренников с участием родителей. | В течение года | Воспитатели |
|  **7** | Консультации для родителей | В течение года | Воспитатели |

**2.4. Организация адаптационного периода в ДОУ.**

**Адаптация**- это процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптационный период после летних каникул для подготовительной к школе группе составляет 1 неделю, для вновь поступившего ребенка – 2 недели, т.к. адаптационный период индивидуален для каждого ребенка, то он может продлиться до 4 месяцев для вновь поступившего ребенка.

Для облегчения прохождения адаптации ребенка используем гибкий режим дня. Варианты зависят от степени активности ребенка. Создание устойчивых ритуалов, традиций – одно и важных факторов ускорения приспособляемости детей.

**Адаптация закончена, если**:

У ребенка положительное психоэмоциональное состояние в течении недели: ребенок пребывает в хорошем настроении, активно играет, взаимодействует со взрослыми и сверстниками, соблюдает режим дня, хорошо кушает и спокойно спит.

У него отсутствуют заболевания; есть динамика массы тела; есть динамика психомоторного развития.

**2.5. Модель организации коррекционной работы в режиме дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Артикуляционная гимнастика | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 2 | Пальчиковый игротренинг | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 3 | Отработка лексико-грамматических категорий | Ежедневно (утром 5-7 мин) |
| 4 | Индивидуальная работа над звукопроизношением | Ежедневно (утром, вечером 7-10 мин) |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков | Ежедневно во 2 половину дня |
| 6 | Упражнения над развитием мелкой моторики:-мозаика,-шнуровка, - раскрашивание, обводка,- работа с ножницами, пластилином | Ежедневно (утром, вечером ) |
| 7 | Динамические паузы | Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин) |
| 8 | Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы) | Ежедневно: на прогулке, во 2 половине дня |
| 9 | Дыхательная гимнастика на развитие речевого и физиологического дыхания | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 10 | Упражнения на релаксацию | Ежедневно по мере необходимости |
| 11 | Логоритмические упражнения на координацию речи и движения | Ежедневно  |
| 12 | Логоритмика  | Пятница |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид помещения****социально-бытового****и иного назначения** | **Количество** | **Наименование оборудования,****ТСО** | **Количество** |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | ВерандаСтолЛавкиОборудование  | 1124 |
| 2 | Игровая и спальная комната группы  | 1 | Шкаф для пособийСтенка игровая с информационным уголкомСтол детскийСтул детскийКовёрДетская игровая мебельМагнитофон Телевизор Кровати 3х ярусныеСтул взрослыйСтол письменныйРечевой уголокМольберт | 411428131080111 |
| 3 | Умывальная  | 1 | Шкафчики для полотенчиковБанкетка | 251 |
| 4 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одеждыКоверБанкеткаШкаф для спортивной одежды | 27111 |

**3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Название методических пособий** |
| Художественно-эстетическое развитие | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М. Мозаика-синтез 2016-112сКуцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. –М.: Мозаика-Синтез, 2016Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная в школе группа. М. Мозаика-синтез 2014-64сБаранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисовании. М: Мозаика-Синтез, 2009 2010. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Комарова Т.С. Детское художественное творчество.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. —М.: Мозаика-Синтез, 2009.Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. –М.,2005.Комарова Т.С.,Филлипс О.Ю.Эстетическая развивающая среда.—М., 2005.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. —М.,2005. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной.-М., 2005.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»Филимоновская народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись по дереву. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Полхов-Майдан.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Народная игрушка.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Хохлома. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Плакаты большого форматаГжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Хохлома. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Городецкая роспись. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохломская роспись. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Простые узоры и орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Узоры Северной Двины. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010. Смешные игрушки из пластмассы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Тайны бумажного листа.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Секреты бумажного листа. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.ЗацепинаМ.Б. Культурно-досуговая деятельность.—М., 2004.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.—М., Мозаика-Синтез, 2005-2010.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. –М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| Речевое развитие | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез 2014-112с.Гербова В.В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.: Мозаика-синтез.Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников.—М.: Мозаика-Синтез, 2010 Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Антонимы. Глаголы. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Антонимы. Прилагательные. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Говори правильно.–М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Множественное число. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Многозначные слова. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Один–много.–М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Словообразование. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Ударение. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Плакаты большого форматаБуквы. –М.: Мозаика-Синтез, 2010 |
| Социально-коммуникативное развитие | Работа с родителями Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Школа Семи Гномов. Первый год (12 книг для работы с детьми от рождения до года). —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Школа Семи Гномов. Седьмой год (12 книг для работы с детьми от шести до семи лет). —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. . М.: Мозаика-Синтез.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание и детском саду.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 |
| Познавательное развитие | Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез 2015-80сГорькова Л.Г , Кочергина А. В. ,Обухова Л.А., Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Средняя, старшая, подготовительная группы.- Вако.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М. Мозаика-синтез 2014-80сПомораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.М.; Мозаика-Синтез 2014-176с. Плакаты большого форматаЦвет. –М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. –М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез 2013-112с.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. –М., 2002.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. —М., 1999.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. –Самара, 1997.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2017Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. –М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.69Автомобильный транспорт. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Бытовая техника. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Водный транспорт. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Инструменты домашнего мастера.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Музыкальные инструменты. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Офисная техника и оборудование. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Посуда. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Спортивный инвентарь. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Школьные принадлежности. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.День Победы. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Серия «Мир в картинках» (мир природы)Арктика и Антарктика. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Высоко в горах.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Деревья и листья. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Домашние животные.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Домашние птицы. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Животные –домашние питомцы. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Животные жарких стран.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Животные средней полосы. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Космос –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Морские обитатели. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Насекомые. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Рептилии и амфибии. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Собаки –друзья и помощники. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Цветы. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Ягоды лесные. –М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Ягоды садовые.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Серия «Рассказы по картинкам»Времена года.–М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Великая Отечественная война в произведениях художников. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Защитники Отечества. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 70Родная природа. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| Физическое развитие | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.-Мозаика-Синтез, 2009-2010.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М. Мозаика-синтез 2014Пензулаева Л. И, Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.—М., 2005.Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. —М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.Степаненкова Э. Я.Физическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе и у дошкольников.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |

* 1. **Организация режима пребывания детей в МБДОУ – детский сад «Капелька»**

***Примерный режим дня подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ДОМА** |  |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |
| **В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ** |  |
| Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность детей | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 7.50 – 8.10 |
| Совместная деятельность детей и взрослого | 8.10 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.40 |
| **Утренний круг** | 8.40 – 9.00 |
| Занятия, кружковая деятельность, игровая деятельность | 9.00 – 10.50 |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.00 -10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.20– 16.00 |
| Кружки, игровая деятельность, самостоятельная деятельность | 16.00 – 17.00 |
| **Вечерний круг** | 17.00 – 17.10 |
| Самостоятельная деятельность детей | 17.10 – 17.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулкаУход детей домой | 17.35 – 19.00 |
| **ДОМА** |  |
| Прогулка | 18.30 – 19.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, легкий ужин | 19.30 – 20.30 |
| Сон  | 20.30 – 6.30 |

 \*прием детей в теплое время года, рекомендуется проводить на улице

\*\*При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. В неблагоприятный температурный режим для прогулки организуется самостоятельная деятельность детей в группе, физкультурно-оздоровительные мероприятия в спортивном зале.

***Организация режима пребывания детей подготовительной группы***

 ***в летний каникулярный период***

|  |
| --- |
| **ДОМА** |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |
| **В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ** |
| Прием детей на улице( самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика на улице | 8.20 – 8.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры. | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 9.00 |
| Игровая самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 9.00 – 9.10 |
| Совместная деятельность взрослого и детей (лепка, рисование, музыка, физкультурные занятия, проектная деятельность и т.п.) | 9.10 – 10.10 |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка\*\* | 10.20 – 12.35 |
| Возвращение с прогулки, раздевание, самостоятельная деятельность  | 12.35 – 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45– 13.15 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон | 13.15– 15.00 |
| Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность. | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30– 15.45 |
| Совместная деятельность детей и взрослого | 15.45 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка\*\* | 16.15– 17.55 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 17.55 -18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.10 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 18.30 – 19.00 |
| **ДОМА** |
| Прогулка | 18.30 – 19.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, легкий ужин | 19.30 – 20.30 |
| Сон  | 20.30 – 6.30 |

**3.4. Организация образовательной деятельности с учетом особенностей воспитанников и специфики группы.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная** **деятельность детей** |
| 1) Непрерывная образовательная деятельностьОсновные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда |

**Модель организации образовательного процесса на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |

**Модель ежедневного плана воспитателя в подготовительной группе «Радуга»**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата\_\_\_\_\_\_ День недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**I половина дня**УтроУтр.гим-ка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Артикуляционная гим-ка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Утренний круг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Индивид. работа: дети\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Наблюдение в уголке природы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Разучивание стихов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**НОД**Занятие I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Занятие II\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Занятие III\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Прогулка I**Наблюдение за трудом взрослых\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Поручения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Индивид.работы:дети\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_вид\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Словесные игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дозированная ходьба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Возвращение с прогулки, водные процедуры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **II половина дня**Закаливающие процедуры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коррекционный час\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Индивид. работа: дети\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пальчиковая гимнастика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ознакомление с худ.лит-ой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Вечерний круг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Прогулка II**Наблюдение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М/П игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Народные игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Индивид.работы:дети\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_вид\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Самостоятельная двиг.деятельность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Игра-драматизация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приметы, считалки,загадки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Организация образовательной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст****детей** | **Регламентируемая деятельность (ННОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** |
| совместнаядеятельность | самостоятельная деятельность |
| 6—7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5—6 | 2,5—3 |

**Организация регламентированной деятельности**

Максимально допустимый объем НОД для подготовительной группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста** | **Продолжительность НОД** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня** |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | 8 часов 30 минут | Не более 30 минут | Не более 1 часа 30 минут | НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день |

Учебный план образовательно деятельности группы «Радуга»

|  |
| --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** |
| **Образовательная****область** | **Приоритетный вид детской деятельности** | **Количество** |
| **В неделю** | **В месяц** |
| Познавательноеразвитие | Развитие ЭМП | 2 | 8 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 8 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 | 4 |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 2 |
|
| Музыкальная | 2 | 8 |
| Физическое развитие | Двигательная | 3 | 12 |
| Итого |  | 12 | 48 |

Учебный план для логопедической группы

|  |
| --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** |
| **Образовательная****область** | **Приоритетный вид детской деятельности** | **Количество** |
| **В неделю** | **В месяц** |
| Познавательноеразвитие | Развитие ЭМП | 2 | 8 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 |
| Коррекционное занятие с логопедом | Логопедическое занятие | 2 | 8 |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 8 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 | 4 |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 2 |
|
| Музыкальная | 2 | 8 |
| Физическое развитие | Двигательная | 3 | 12 |
| Итого |  | 14 | 56 |

***Расписание***

***непрерывной образовательной деятельности***

***Подготовительная к школе группа «Радуга»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Понедельник*** | 1. Математическое развитие**9.00 – 9.30** 2. Рисование**9.40 – 10.10**3. Физкультура в помещении (группа)**15.50 – 16.20** |
| ***Вторник*** | 1. Основы науки и естествознания**9.00 – 9.30**2. Музыка**15.40- 16.10**3. Физкультура на прогулке  |
| ***Среда*** | 1. Развитие речи**9.00 – 9.30**2.Математическое развитие**9.40- 10.10**3.Психолог**10.15 – 10.45** |
| ***Четверг*** | 1.Основы грамотности**9.00 – 9.30**2.Музыка**15.40-16.10**3. Логоритмика **15.45-16.15** |
| ***Пятница*** | 1. Физкультура в помещении (зал)**9.00 – 9.30**2. Лепка, аппликация (ручной труд) **9.40-10.10** |

Примерная циклограмма образовательной деятельности на неделю в группе «Радуга»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 половина дня | Речевая пятиминуткаУтренняя гимнастикаУтренний кругБеседа Труд в уголке природы/хо-быт трудИндивидуальная работа с детьми по ОН и Е | Речевая пятиминуткаУтренняя гимнастика Утренний кругД/И словеснаяЧтение худ. литературыТруд в уголке природы/хо-быт трудИндивидуальная работа с детьми по ФЭМП | Речевая пятиминуткаУтренняя гимнастика Утренний кругТруд в уголке природы/хо-быт трудЗаучивание стихов, скороговорок, пословицИндивидуальная работа с детьми по речевому развитию | Речевая пятиминуткаУтренняя гимнастикаУтренний кругД/И наст-печатн.Труд в уголке природы/хо-быт трудИндивидуальная работа с детьми по ХЭР | Речевая пятиминуткаУтренняя гимнастикаУтренний кругРабота по нравственному воспитанию детейТруд в уголке природы/хо-быт трудИндивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию |
| Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по рекомендации учителя-логопеда |
| НОД | В соответствии с перспективным планированием НОД и расписанием |
| Прогулка  | Прогулочная карта №… |
| Обед  | Организация культурно-гигиенических процедур, совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей |
| Сон  | Чтение перед сном, беседы о пользе сна |
| 2 половина дняПрогулка | Закаливающие процедурыСюжетно-ролевая играВечерний кругИндивидуальная работа с детьми по ОН и Е | Закаливающие процедурыРабота по ОБЖСамостоятельная художественная деятельностьВечерний кругИндивидуальная работа с детьми по ФЭМП | Закаливающие процедурыД/И с предметамиКружковая работаПодвижная играСамостоятельная игровая деятельностьВечерний кругИндивидуальная работа с детьми по речевому развитию | Закаливающие процедурыТеатрализованная игра Вечерний кругИндивидуальная работа с детьми по ХЭР | Закаливающие процедурыРабота по ПДДИгры –экспериментыВечерний кругИндивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию |
| Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по рекомендации учителя-логопеда |
| Прогулка  | Прогулочная карта №… |

* + 1. **Комплексно-тематическое планирование на год подготовительная к школе группа**

| **Период** | **Лексическая тема** |
| --- | --- |
| **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)** |
| 1 – 16 сентября | **Диагностика.** |
| 19 – 23 сентября | **«Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах».** |
| 26 – 30 сентября | **«Фрукты. Труд взрослых в садах».** |
| 3 – 7 октября | **«Осенний лес. Грибы и лесные ягоды».** |
| 10 – 14 октября | **«Осень. Перелетные птицы».** |
| 17 – 21 октября | **«Сезонные одежда и обувь. Головные уборы».** |
| 24 – 28 октября | **«Продукты питания. Посуда».** |
| 31 октября – 3 ноября | **«Мои игрушки».** |
| 7 – 11 ноября | **«Здоровье – главная ценность. Виды спорта».** |
| 14 – 18 ноября | **«Домашние животные и домашние птицы».** |
| 21 – 25 ноября | **«Дикие животные».** |
| 28 ноября – 2 декабря | **«Животные и птицы жарких и холодных стран».** |
| **II период (декабрь, январь, февраль)** |
| 5 – 9 декабря | **«Зима. Зимние развлечения».** |
| 12 – 16 декабря | **«Наша Родина – Россия ».** |
| 19 – 23 декабря | **«Я и моя семья».** |
| 26 – 30 декабря | **«Семейные традиции празднования Нового года».** |
| 9 – 13 января | **«Знакомство с творчеством русских писателей».** |
| 16 – 20 января | **«Зима. Зимующие птицы».** |
| 23 – 27 января | **«Русские народные промыслы».** |
| 30 января – 3 февраля | **«Дом, в котором я живу».** |
| 6 – 10 февраля | **Творческие каникулы.** |
| 13 – 17 февраля | **«Транспорт. Профессии на транспорте».** |
| 20 – 24 февраля | **«Защитники Отечества».** |
| 27 февраля – 3 марта | **«Профессии».** |
| **III период (март, апрель, май)** |
| 6 – 10 марта | **«Ранняя весна. О мамах родных и очень важных».** |
| 13 – 17 марта | **«Комнатные растения».** |
| 20 – 24 марта | **«Подводный мир».** |
| 27 – 31 марта | **«ПДД. Безопасность на дороге».** |
| 3 – 7 апреля | **«Перелетные и водоплавающие птицы».** |
| 10 – 14 апреля | **«Покорение космоса».** |
| 17 – 21 апреля | **«Весенние сельскохозяйственные работы. Орудия труда. Инструменты».** |
| 24 – 28 апреля | **«Откуда хлеб пришел?».** |
| 2 – 5 мая | **«Растения и животные весной. Насекомые».** |
| 8 – 12 мая | **«Я помню! Я горжусь!».** |
| 15 – 19 мая | **«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!».** |
| 22 – 31 мая | **Диагностика.** |

**3.4.2. Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности**.

**1-16 сентября Диагностика. 19-23 сентября «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №1.**Программное содержание: Закрепить название геометрических фигур; умение классифицировать фигуры по признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве. (В.П. Новикова, с. 5).**Математическое развитие.****Занятие №2.**Программное содержание: Развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результата сравнения; упражнять в счете в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь. (В.П. Новикова, с.7).**Основы науки и естествознания.** **«Рада скатерть хлебушку, он на ней, как солнышко»**Цели: закрепить представления о содержании и значении труда взрослых. Воспитывать любовь и уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу как результату деятельности многих людей. (Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.186)  | **Развитие речи****Тема «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»»**Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.(Гербова В.В., с. 24) | **Рисование****«Праздник урожая в нашем селе»**Программное содержание. Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе, передавать форму человека в движении. (Комарова Т.С., стр. 50)**Лепка** **«Собираем урожай»**Программное содержание. Расширять знания детей об овощах; формирование умение выделять характерные признаки овощей; знакомить детей с понятием «ярмарка». (Комарова Т.С., стр. 39) |

**1-16 сентября Диагностика. 19-23 сентября «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Труд людей в селе и в городе»** *Задачи:* уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне; способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.**Формы работы:**Рассматривание иллюстраций с изображением профессий селаЧтение стихотворения Я. Дяугите «Руки человека», сказки «Колосок»Чтение рассказа И. Винокурова «Как самолет в поле работает»Хороводная игра «Кто с нами»Русская народная игра «Горшки» |  | Пожарная безопасность Тема: «Тайны огня. Огонь – друг, огонь – враг».Цель . Познакомить детей с историей зарождения огня, освоения огня людьми рассказать о том, как используется огонь человеком в добрых целях, как опасно необдуманное общение с огнем, как возникает пожар, чем он опасен. | № 7 стр. 15 № 8 стр. 16Л.И. Пензулаева№ 9 стр. 16 На воздухеЛ.И. Пензулаева |  Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированиемповоротов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость вупраж­нениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие;по­вторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между пред­метами. |

**26-30 сентября «Фрукты. Труд взрослых в садах».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие****Занятие №3.**Программное содержание: Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; закреплять названия дней недели, геометрических фигур; учить составлять предмет по заданной инструкции. (В.П. Новикова, с.10).**Занятие №4.**Программное содержание: Познакомить детей с тетрадью и ее назначением; закреплять название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 10; учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который по счету». (В.П. Новикова, с.12).**Основы науки и естествознания****«Ранняя осень»**Цели: отработка понятия «Осень-время года», приметы осени, изменения в природе с приходом осени; развитие наблюдательности, активизация мыслительной деятельности, умения отражать в творческой деятельности свои наблюдения, знания; воспитание экологической культуры, чувства сопереживания и любви к природе. (Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.118)  | **Развитие речи** **Тема Работа сюжетной картиной.**Цель. Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.(Гербова В.В., с.25) | **Декоративное рисование** **«Завиток»**Программное содержание. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движения, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. (Комарова Т.С., стр. 47) **Аппликация** **«Ваза с фруктами, ветками и цветами».**Программное содержание. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. (Комарова Т.С., стр. 43) |

**26-30 сентября «Фрукты. Труд взрослых в садах».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Развитие труда».** *Задачи:* уточнять представление детей об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.**Формы работы:**Беседа «Машины - помощницы»Игра-лото «Труд древних людей»Игра «кому что нужно для труда»Просмотр слайдов «Развитие труда»Русская народная игра «Кострома» |  | Безопасность в быту Тема: Беседа о личной гигиене в детском саду и дома.Чистота – залог здоровья Чтение «Девочка чумазая». «Муха надоеда», «Рыжеусый таракан». Беседа по прочитанному.«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 24-29. К.Ю, Белая Игры. Д.И. – «Опасно - безопасно».С.Р.И. - «Больница». | № 10 стр. 16 № 11 стр.18Л.И. Пензулаева№ 12 стр.18 На воздухеЛ.И. Пензулаева |  Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспита­теля; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате­ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». |

**3-7 октября «Осенний лес. Грибы и ягоды».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие****Занятие №5.**Программное содержание: Учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; закреплять названия дней недели, знания о том, какой день недели был вчера, будет завтра; учить называть «соседей» данного числа. (В.П. Новикова, с.15)**Математическое развитие****Занятие №6.**Программное содержание: Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами; учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения. (В.П. Новикова, с.17)**Основы науки и есествознания.****«Золотая осень».** Цель: провести наблюдение за осенней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее. (Горькова ЛГ, Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.133) | **Развитие речи****Тема: «На лесной поляне».** Цель. Развивать воображение и способности детей, активизировать речь. (Гербова В.В., с.33) |  **Рисование****«Золотая осень»**Программное содержание. Учить отражать в рисунке впечатления от осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше. Ниже, правее, левее. (Комарова Т.С., стр. 38)**Лепка по замыслу**Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. (Комарова Т.С., 56) |

**3-7 октября «Осенний лес. Грибы и ягоды».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Этикет и его история».** *Задачи:* уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту.**Формы работы:**Игра «Цветок вежливости», «Уроки этикета"Чтение стихотворения «Невежливая вежливость» |  | Пожарная безопасность Тема: «Действия при возникновении пожара».Цель. Научить детей правильным действиям при возникновении пожара.Чтение С. Маршак «Кошкин дом».  | № 13 стр.20 № 14 стр.21Л.И. Пензулаева№ 15 стр. 22 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упраж­нять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; разви­вать ловкость в упражнении с мячом.Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; разви­вать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. |

**10-14 октября «Осень. Перелётные птицы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №7.**Программное содержание: Познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; упражнять в делении целого на разные части, умение показывать заданную часть; упражнять в счете на ощупь. (В.П. Новикова, с.20).**Занятие №8.**Программное содержание: Упражнять в счете; закреплять умение составлять число из единиц; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы: «сколько», «какая по счету». Учить сравнивать по высоте, объяснять словами результат сравнения. (В.П. Новикова, с.23).**Основы науки и естествознания.** **«Перелетные птицы».** **Цель:** Знакомство детей с перелетными птицами, выяснить почему, их так называют. Развитие у детей познавательных интересов. (Дыбина О.В.). | **Развитие речи****Тема: лексико-грамматические упражнения.**Цель : активизировать речь детей (В.В Гербова) |  **Рисование****Программное содержание**: **« Летят перелётные птицы». Цель:** учить делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части.(Комарова Т.С.).**Аппликация «Осень золотая».**Программное содержание: Создание условий для развития художественно-творческих способностей у детей в аппликации. Закрепление знаний о поздней осени. |

**10-14 октября «Осень. Перелётные птицы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Кто такой культурный человек».** *Задачи:* обогатить представления детей о роли человека в развитии культуры; воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов; формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.**Формы работы:**Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо».Чтение рассказа В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным».Беседа «Добро не умрёт, а зло пропадёт». |  | Безопасность в быту. Тема: «Острые предметы».Цель. Закрепить представления об острых предметах ,колющих и режущих предметах предостеречь от несчастных случаев в быту.Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок «Соедини по точкам».Чтение: Е. Казаков - «Чик-чик ножницы» Ю. Пермяк - «Торопливый ножик».  | № 16 стр. 22 № 17 стр. 23Л.И. Пензулаева№ 18 стр. 24 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движе­ния по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражне­ниях с мячом.Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 ми­нуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. |

**17-21 октября «Сезонная одежда и обувь. Головные уборы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие****Занятие №9.**Программное содержание: Познакомить с составом числа 3;учить составлять число три из двух меньших чисел; упражняться в счете по осязанию; закреплять временные представления. (В.П. Новикова, с.25)**Математическое развитие****Занятие №10.**Программное содержание: Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; показать 1-5, 2-5 и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету. (В.П. Новикова, с.28)**Основы науки и естествознания****«На выставке кожаных изделий».**Программное содержание: Дать детям понятие о коже как о материале, из которого делает человек разнообразные вещи; познакомить с видами кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. (Дыбина О.В., с.39) | **Развитие речи** **Тема: «Для чего нужны стихи?»** Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. (Гербова В.В., с.23) | **Рисование по замыслу****«Нарисуй, что было интересным в этом месяце».**Программное содержание. Учит детей отбирать из полученные впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Развивать воображение, творчество. (Комарова Т.С., 49)**Лепка по замыслу.**Программное содержание :учить самостоятельно намечать содержание лепки. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |

**17-21 октября «Сезонная одежда и обувь. Головные уборы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Разнообразие рас».** *Задачи:* обогащать первоначальные представления о расовых различиях между людьми; воспитывать познавательный интерес к культуре других народов; формировать навыки практического применения информации в игровой, изобразительной деятельности.**Формы работы:**Рассматривание карты мираРассматривание изображений людей разных национальностейНастольно-печатная игра «Сложи портрет»Прослушивание аудиозаписи «Большой хоровод» |  | Дорожная безопасность Тема: «Улица».Цель. Закрепить понятия «улица», «дорога», «транспорт»; познакомить с понятиями «переход», «перекресток».Рассказ о том, на какие части делиться улица. Объяснить, где и как можно переходить улицу.  | № 19 стр. 24 № 20 стр. 26Л.И. Пензулаева№21 стр.26 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в со­хранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.Закреплять навык ходьбы с изменением направления движе­ния, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |

**24-28 октября «Продукты питания. Посуда»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 11.**Программное содержание: Познакомить с деньгами, их достоинством и предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги: ставит точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); уметь двигаться по заданному маршруту. (В.П. Новикова, с.30)**Математическое развитие .****Занятие № 12.**Программное содержание: Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их. (В.П. Новикова, с.33)**Основы науки и естествознания.****«Продукты питания. Посуда».** Программное содержание: Продолжать знакомить детей с предметным окружением. (Дыбина О.В.)  | **Развитие речи****Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»»** Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»(Гербова В.В., с.42) | **Рисование по замыслу**Программное содержание. Учить отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.(Комарова Т.С., с.49)**Аппликация** **«Чайный сервиз».**Программное содержание. Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частят силуэта; учить подбирать холодные или тёплые тона для композиции. (Комарова Т.С.) |

**24-28 октября «Продукты питания. Посуда»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Изобретения и достижения человека».** *Задачи:* обогащать начальные представления о роли техники в процессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России; воспитывать чувство восхищения достижениями человечества; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.**Формы работы:**Беседа «Как жили первобытные люди».Словесная игра «Старое-новое».Рассматривание илл-й «Транспорт», «Бытовая техника».Зрительная гим-ка «Паровоз».Чтение стих-я Э. Э. Мошковской «Всего труднее дело…».Игровое упраж. «Что работает от электричества |  | Безопасность в быту. Тема: «Что нужно делать, если ты потерялся».Цель. Обсудить с детьми, что надо знать малышу о себе и к кому лучше всего обратиться за помощью.Задание на дом: выучить свой домашний адрес, как полностью зовут родителей, где они работают, домашний телефон.  Игры. Д.И. «Опасно-безопасно».С.Р.И. «Шофер», «Автобус». | № 22 стр.27 № 23 стр.28Л.И. Пензулаева№ 24 стр.28 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Уп­ражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнитель­ным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по по­вышенной опоре.Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. |

**31 октября – 3 ноября «Мои игрушки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие** **Занятие №13.**Программное содержание: Дать представление о деньгах вчера, сегодня, завтра; упражнять счете в пределах 10; учить составлять предмет из восьми треугольников; расширять кругозор. (В.П. Новикова, с.36)**Математическое развитие.****Занятие №14.**Программное содержание: Упражнять в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете, в счете на слух. (В.П. Новикова, с.39)Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**Основы науки и естествознания**  **«Наши игрушки».**Программное содержание: Учить и называть изображение знакомы игрушек. (Дыбина О.В.) | **Развитие речи****Тема: «Вот такая история»**Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.(Гербова В.В., с.31) |  Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»Программное содержание: учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. (Комарова Т.С., стр. 93)**Лепка по замыслу.**Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. (Комарова Т.С., с. 56) |

**31 октября – 3 ноября «Мои игрушки»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Традиции русской кухни».***Задачи:* обогащать первоначальные представления детей о русской кухне как части национальной культуры; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой, трудовой деятельности.**Формы работы:**Русская народная игра «Пирожок»Игра «Угадай на вкус» |  | Пожарная безопасность Тема: «Первичные средства пожаротушения».Цель. Познакомить детей с первичными средствами пожаротушения и правилами их пользования.Чтение С. Маршак «Пожар». | № 25 стр.29 № 26 стр. 32Л.И. Пензулаева№ 27 стр. 32 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходь­бе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталки­вании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом.Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; по­вторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |

**7-11 ноября «Здоровье-главная ценность. Виды спорта».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие****Занятие №15.**Программное содержание: Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть недели с любого дня, считать по составной мере. (В.П. Новикова, с.42)**Математическое развитие.****Занятие №16.**Программное содержание: Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывать их друг к другу; упражнять в счете на слух, в ориентировке в пространстве на листе бумаги; учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закреплять знание детьми домашнего адреса; расширять кругозор. (В.П. Новикова, с.45)**Основы науки и естествознания**  **«Здоровье-главная ценность!»**Цели: формировать у детей представление о том, что здоровье-главная ценность человеческой жизни. (Горькова )  | **Развитие речи** **Тема: «Сегодня так светло кругом!»** Цель. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. (Гербова В.В., с.35) | **Рисование «Доктор Айболит и его друзья».**Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в рисовании образы литературных героев, развивать образные представления, воображение. (Комарова Т.С., стр. 97)**Аппликация «Человек».**Программное содержание. Закреплять умение вырезать фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Закреплять умение располагать фигуру на листе бумаге. (Комарова Т.С., с. 44) |

**7-11 ноября «Здоровье-главная ценность. Виды спорта».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Я-человек».** *Задачи:* на основе исследовательской деятельности развивать представления о том, что человек-часть природы, и одновременно существо мыслящее. Развивать представление о том, что здоровье-главная ценность человеческой жизни. Помочь детям осознать роль государства в охране и укреплении здоровья.**Формы работы:**Проблемные ситуации по теме.Беседа о профессии врача.Упр. на координацию речи с движениямиИгра «Неоконченное предложение»«Живое –неживое» |  | Безопасность в быту. Тема: «Экскурсия на кухню».Цель. Обратить внимание на опасные предметы на кухне и как повар ими пользуется.Чтение стихотворения М. Тахистовой «На кухне».  | № 28 стр.32 № 29 стр. 34Л.И. Пензулаева№ 30 стр.34На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления дви­жения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходь­бы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |

**14-18 ноября «Домашние животные и домашние птицы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №17.**Программное содержание: Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, умение называть «соседей» названных чисел; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре. (В.П. Новикова, с.48)**Математическое развитие** **Занятие №18.**Программное содержание: Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о геометрических фигурах; развивать воображение. (В.П. Новикова, с.51)**Основы науки и естествознания.** **«К дедушке на ферму».**Программное содержание: познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина О.В., с.56) | **Развитие речи****Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»».**Цель. Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».(Гербова В.В., с.49) | **Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»**Программное содержание. Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. (Комарова Т.С., с.71).**Лепка «Петушок с семьей».**Программное содержание. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закреплять умение лепить разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение. (Комарова Т.С., с.46.). |

**14-18 ноября «Домашние животные и домашние птицы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«В мире вежливых слов».**Задачи. Формировать у детей представления о понятии «вежливый человек», стремление быть вежливым. Рассмотреть различные ситуации, помочь выбрать вежливые слова и речевые конструкции, которые следует использовать в подобных ситуациях. Обсудить, как важно быть вежливым человеком. Проблемные ситуации по теме.Беседа о вежливом человеке. |  | Дорожная безопасность Тема: «Дорога до детского сада».Цель. Обсудить с детьми, как дети с родителями добираются до детского сада.Целевая прогулка – для закрепления понятий. Вспомнить название улицы, на которой находится детский сад. | №31 стр.34 № 32 стр. 36Л.И. Пензулаева№ 33 стр.36На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; по­вторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с |

**21-25 ноября «Дикие животные».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 19.**Программное содержание: Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа 6 из двух меньших чисел. (В.П. Новикова, с.54)**Математическое развитие****Занятие № 20.**Программное содержание: Учить составлять число 7 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; систематизировать знания о сутках; формировать представления о временных отношениях в пределах суток, о смене дня и ночи. (В.П. Новикова, с.56)**Основы науки и естествознания.****«Кто главный в лесу? Живые цепочки».** Цель: уточнить представления детей о лесе, его растениях и обитателях; формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного общества; формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, - их пищевой зависимости друг от друга, учить составлять экологические цепочки; воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе. (Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.153) | **Развитие речи.****Тема: «Беседа о А. Пушкине»**Цель. Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. (Гербова В.В., с.25) | **Рисование по замыслу (дикие животные)**Программное содержание. Научить передавать в рисунке характерные особенности диких животных: форму, окраску, строение тела, соблюдая пропорции тела животного. Совершенствовать навыки в работе простым карандашом. Развивать память, внимание, умение сравнивать, рассуждать. Воспитывать интерес к животному миру, интерес к изобразительной деятельности, отзывчивость, доброжелательность.(Комарова Т.С., с.49)**Аппликация «Белка под елью»**Программное содержание. Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.(Комарова Т.С., с.100) |

**21-25 ноября «Дикие животные».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Слово лечит».**Задачи. Предложить детям рассмотреть различные ситуации, подсказать их героям, как нужно поступить, какие вежливые слова и слова сочувствия необходимо использовать. Учить ребят видеть лучшие качества своих близких, развивать эмпатию. Проблемные ситуации по теме.Беседа о близких людях.Чтение рассказа В. Осеевой «Навестила». |  | Безопасность в быту. Тема: «Было ваше – стало наше». Цель. Объяснить детям как избежать встречи с хулиганами и как с ними надо вести себя. Осторожно – незнакомец! Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей».Стр. 36. Игры.  | № 34 стр. 37 № 35 стр.38Л.И. Пензулаева№ 36 стр. 39 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, разви­вая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнас­тическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упраж­нения в прыжках и на равновесие.Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе­ния; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. |

**28 ноября-2 декабря «Животные и птицы жарких и холодных стран».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 21**Программное содержание: Продолжать учить измерять сыпучие величины, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; закреплять умение уменьшать числа на один в пределах 10; познакомить со знаком «минус» («-»). (В.П. Новикова, с.58)**Математическое развитие.** **Занятие № 22.**Программное содержание: Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел; называть «соседей» названного числа. (В.П. Новикова, с.60)**Основы науки и естествознания** **«Корабль пустыни»**Цели: расширять знания детей о растительном и животном мире пустыни; развивать фантазию, воображение, активизировать мыслительную деятельность; создать условия для свободного выражения мыслей; воспитывать экологическую культуру.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.174)  | **Развитие речи.****Тема: «Работа с иллюстрированными изданиями сказок».**Цель. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. (Гербова В.В., с.45) | **Рисование****Рисование по замыслу («Путешествие по Африке»)**Программное содержание. Научить передавать в рисунке характерные особенности диких животных: форму, окраску, строение тела, соблюдая пропорции тела животного. Совершенствовать навыки в работе простым карандашом. Воспитывать интерес к животному миру, интерес к изобразительной деятельности, отзывчивость, доброжелательность.(Комарова Т.С., с.49)**Коллективная лепка «Звери в зоопарке»** Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.(Комарова Т.С., с.69) |

**28 ноября-2 декабря «Животные и птицы жарких и холодных стран».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **Труд** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **Беседа на тему «Москва - сердце России»**Задачи: расширять представления детей о Москве - столице России. Побуждать желание больше узнать о ней. побывать в этом городе, увидеть красоту сочетания древних исторических мест с ультрасовременными зданиями.  |  | Пожарная безопасность Тема: «Я б в пожарные пошел»Цель. Познакомить детей с историей пожарной охраны, воспитать у детей чувство уважения к людям мужественной профессии.Чтение С. Маршак «Пожар»,  «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр презентации. | № **1** стр.40 № 2 стр.41Л.И. Пензулаева№ 3 стр.41На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (про­должительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равнове­сии, в прыжках, с мячом. |

**5-9 декабря «Зима. Зимние развлечения».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №23.**Программное содержание: Упражнять в уменьшении числа на один; закреплять названия многоугольников; учить видеть форму в предметах; воспроизводить сходство с реальными предметами (строение, пропорции); развивать воображение. (В.П. Новикова, с.63).**Математическое развитие.****Занятие №24.**Программное содержание: Учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; упражнять в счете по составной мерке. (В.П. Новикова, с.65)Основы науки и естествознания**«Зимушка-зима»**Цели: обобщить знания детей о зиме, зимних месяцах; эстетическое и нравственное развитие детей.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.177)  | **Развитие речи.** **Тема: «Здравствуй гостья-зима!»**Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. (Гербова В.В., с. 55) | **Рисование****«Зимний пейзаж»**Программное содержание. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. (Комарова Т.С., с.67)**Аппликация «Как мы играем зимой».**Программное содержание. Закреплять умение детей вырезать фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. (Комарова Т.С., с. 72) |

**5-9 декабря «Зима. Зимние развлечение».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Общее и различное в культуре разных народов».** *Задачи:* обогащать первоначальные представления о сходстве и различиях в культуре своего и других народов. Формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной деятельности.**Формы работы:**Беседа «Всемирный хоровод»д/и «Жители планета Земля»Подвижные и хороводные игры разных народовРисование «Дети планета Земля» | Тема: «Для чего нужны дорожные знаки».Программное содержание. Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.Т.Ф. Саулина с. 29 | Безопасность в быту. Тема: «Не мешайте мне трудиться»Цель. Познакомить со стихотворением Е. Благининой и обсудить его.Рассматривание иллюстраций.Индивидуальные беседы с детьми «Я - помощник». | № 4 стр.42 № 5 стр. 43Л.И. Пензулаева№ 6 стр.43 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попере­менно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнени­ем заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |

**12-16 декабря «Наша Родина-Россия!».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №25.**Программное содержание: Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; закреплять умение составлять число 9 из меньших чисел; закреплять временные представления. (В.П. Новикова, с.68)**Математическое развитие.****Занятие №26.**Программное содержание: Учить составлять число 10 из двух меньших чисел; различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять временные представления. (В.П. Новикова, с.71)**Основы науки и естествознания.** **«Моё Отечество- Россия».**Программное содержание: формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (Дыбина О.В., с.49) | **Развитие речи.****Тема: «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»** Цель. Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. (Гербова В.В., с.76) | **Рисование****«Город (село) вечером»**Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.(Комарова Т.С., стр. 47)**Лепка по замыслу**Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. (Комарова Т.С., с.56) |

**12-16 декабря «Наша Родина-Россия!».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Такие разные и такие похожие»**. *Задачи:* воспитывать доброжелательное отношение и терпимость к детям любой расы, веры, национальности. Формировать понятие о том, что все люди разные, со своими индивидуальными особенностями. Учить общаться друг с другом.**Формы работы:**Этюд «Два друга»И/упр. «Спиной друг к другу»Рассм-е иллюстраций с изображением детей различных рас. Рассм-е национальных костюмов.Чт. книги «Моя Россия»Короленко «О Петрусе»Беседа: Такие разные дети. (национальность и расы)Беседа: «Как вы понимаете слово (дружба?»,«Сколько времени длиться дружба?» | Тема: «Транспорт»Цель. Дать представление о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улицах города; воспитывать культуру поведения в транспорте.(«Как обеспечить безопасность дошкольников» – «Скоро в школу»Стр.73-75).К.Ю. Белая | Безопасность в быту. Тема: «Осторожно незнакомец» Цель. Обсудить о несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Предостеречь детей от неприятностей с контактом с незнакомыми людьми.«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 82.  | № 7 стр.45 № 8 стр. 46Л.И. Пензулаева№ 9 стр.46 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорени­ем и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходь­бе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мя­чом, упражнения в прыжках, на равновесие. |

**19-23 декабря «Я и моя семья».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №27.**Программное содержание: Познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20; закреплять умение классифицировать по цвету, форме, величине. (В.П. Новикова, с.73)**Математическое развитие.****Занятие №28.**Программное содержание: Продолжать знакомить с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу. (В.П. Новикова, с.75)**Основы науки и естествознания.**  **«Дружная семья».**Программное содержание: обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.(Дыбина О.В., с.29) | **Развитие речи.****Тема: Чтение сказки «Снегурочка»**Цель. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.(Гербова В.В., с.73) | **Рисование****Рисование по замыслу («Моя семья»)**Программное содержание: Закрепить умение изображать фигуру человека. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Учить отбирать наиболее выразительные работы.(Комарова Т.С., с.49)**Аппликация****«Лыжник»**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания.(Комарова Т.С., с.70) |

**19-23 декабря «Я и моя семья».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **"Возрастная линия".** *Задачи:* конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье; подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам.**Формы работы:**Рассматривание семейных фотографийВыставка «Родословное дерево»Игра-драматизация «Находчивая мама»Игра «Кто кем кому приходится»Чтение стихотворения П. Синяковского | «Берегись автомобиля». Цель. Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах села и города. Закреплять знания о правилах дорожного движения. О сигналах светофора, о значении сигналов; о том что люди ходят по тротуарам, переходят улицы по переходам при разрешающем сигнале светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. (Саулина Т.Ф. , с. 40) | Пожарная безопасность Тема: «Спички не тронь – в спичках огонь».Цель Разъяснить детям назначение спичек и опасность игры с ними.Познакомить с пословицами, поговорками и загадками о спичках.Чтение ст-ний Е. Хоринской «Спичка-невиличка», Е. Новичихина «Спички», Э. Гардернеса «Старший брат» («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 15) | № 10 стр. 47 № 11 стр.48Л.И. Пензулаева№ 12 стр. 48На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторо­ну; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить уп­ражнение в прыжках и на равновесие.Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; раз­учить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |

**26-30 декабря «Семейные традиции празднования Нового года».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 29.**Программное содержание: Познакомить с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «впереди», «позади», «рядом» и ит.д. (В.П. Новикова, с.78)**Математическое развитие.****Занятие №30.** Программное содержание: Упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. (В.П. Новикова, с.81)**Основы науки и естествознания.****«Откуда елка в гости пришла»**Программное содержание. Познакомить с древним русским праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение.(Лободина Н.В., стр. 184) | **Развитие речи.****Тема: « Новогодние встречи»**Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.(Гербова В.В., с.54) | **Рисование****«Новогодний праздник в детском саду»**Программное содержание. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. (Комарова Т.С., с.68)**Лепка** **«Дед Мороз»**Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умения лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки.(Комарова Т.С., с.66) |

**26-30 декабря «Семейные традиции празднования Нового года».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Что такое культурное наследие?»** *Задачи:* обобщать первоначальное представление о культуре и культурном наследии. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа. Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.**Формы работы:**Ситуационная беседа «Праздник русской культуры»Игра «Разложи по порядку»Игра на ложкахРусская народная игра «Горелки» | Дорожная безопасность Тема: «Светофор»Цель. Дать определение понятия «светофор»; закрепить знания о правилах перехода улицы.Заучивание ст-ния «У любого перекрестка»- Я. Пишумов, загадывание загадок, чтение Б. Житкова «Что я видел» .(«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр.66-68) | Безопасность в быту. Тема: «Изучаем свой организм»Цель. Рассматривание иллюстраций в книге «Внутренние органы человека»-Рассказ воспитателя. Знакомство с пословицами и поговорками об органах человека.Моделирование ситуации – почистим зубы. | № 13 стр.49 № 14 стр. 51Л.И. Пензулаева№ 15 стр.51 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной плошали опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предме­тами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыж­ками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |

**9-13 января «Знакомство с творчеством русских писателей».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 31.**Программное содержание: Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверх», «вниз»; упражнять в счете в пределах 20; закреплять названия месяцев. (В.П. Новикова, с.83)Математическое развитие.**Занятие № 32.**Программное содержание: Упражнять в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверх», «внизу»; умение составлять силуэты из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение; закреплять названия месяцев, знания о том, что 12 месяцев составляют год. (В.П. Новикова, с.86)**Основы науки и естествознания.** **«Путешествие в прошлое книги».**Программное содержание: познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина О.В.,с.35) | **Развитие речи.****Тема: «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»»**Цель. Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».(Гербова В.В., с.60) | **Рисование «Конек-горбунок»**Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.(Комарова Т.С., с.81)**Аппликация по замыслу (Закладка для книги)**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова Т.С., с. 73) |

**9-13 января «Знакомство с творчеством русских писателей».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Во что верили русские люди».** *Задачи:* расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и наземные силы, культовых атрибутах; воспитывать познавательный интерес к культурному наследию своего народа через знакомство со сказками и былинами.**Формы работы:**Словесная игра «Угадай сказку».Русская народная игра «Водяной».Рассматривание илл-й с изображением былинных богатырей.Чтение рус. нар. сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». **«Я – человек: я- мальчик, я- девочка»** *Задачи:* уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости. Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста.**Формы работы:**Рассматривание семейных фотографий детейИгра- лото «Один дома» | Дорожная безопасность Тема: «Зачем нужны дорожные знаки»Цель. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – переход; познакомить с новыми знаками: «зебра», внимание, осторожно дети«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 69. | **С/р игра «Пожарные».**Цель: учить детей передавать в игре трудовые действия пожарных и работу по противопожарной безопасности. Организовывать применение детьми знаний о правилах противопожарной безопасности. (Тимофеева Л.Л.. с.164) | № 14 стр. 51Л.И. Пензулаева№ 15 стр.51 На воздухеЛ.И. Пензулаева№ 16 стр.52 № 17 стр. 53Л.И. Пензулаева№ 18 стр.54 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной плошали опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предме­тами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыж­ками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упраж­нять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упраж­нение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». |

**16-20 января «Зима. Зимующие птицы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №33.**Программное содержание: Уточнить знания о годе, как временном отрезке; формировать представления о необратимости времени; уточнить знания о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. (В.П. Новикова, с.89).**Математическое развитие.****Занятие №34.**Программное содержание: Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги, умение словесно обозначать местоположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закреплять названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д. ; учить двигаться по заданному маршруту. (В.П. Новикова, с.93).**Основы науки и естествознания.** **«Животные зимой»****Цели:** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. (О.А. Соломенникова, с.45).  | Развитие речи.Тема: «Работа по сюжетной картине»Цель. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. (Гербова В.В., с.59) | **Рисование «Иней покрыл деревья».****Программное содержание.** Учить детей изобразить картину природы, передовая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветках). Развивать эстетическое восприятие. **(Комарова Т.С., стр. 73)****Лепка «Зимующие птицы».****Программное содержание**. Учить детей лепить птиц: воробья, снигеря, синицу; передавать их строение: туловище, голова, лапы, хвост. (Комарова Т.С., стр. 75) |

**16-20 января «Зима. Зимующие птицы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
|  **«Прикладное искусство».** *Задачи:* закрепить знания детей о народно – прикладном искусстве, воспитывать любовь и уважение к корням, искусству народного промысла.**Формы работы:**Чтение стихов, рассказов о народных праздниках. | Дорожная безопасность Тема: «Целевые прогулки. Пешеход»Цель. Уточнить знания детей правил поведения пешехода. Закрепить понятие «пешеход»; объяснить, что для пешеходов существуют свои правила.Моделирование ситуаций – тебе подарили велосипед;Где бы поиграть в мяч.Чтение С.Маршак «Мой веселый звонкий мяч». Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»  | **Беседа на тему «Польза и вред лекарств».**Цель: формировать у детей представления об опасности употребления незнакомых веществ, пояснить, что лекарства могут нанести вред, если их использовать не по назначению врача. (Тимофеева Л.Л., с.238) | № 19 стр.54№ 20 стр.56Л.И. Пензулаева№ 21 стр.56 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (пе­решагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражне­ниях с мячом; повторить лазанье под шнур.Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |

**23-27 Января «Русские народные промыслы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №35.****Программное содержание:** Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. **(В.П. Новикова, с.96).****Математическое развитие.****Занятие №36.****Программное содержание:** Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закреплять названия месяцев; развивать умение моделировать часы, определять время по часам. (В.П. Новикова, с.99). Основы науки и естествознания. «Знатоки».Программное содержание: закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человеку; развивать интерес к познанию окружающего мира. (Дыбина О.В., с.47) | Развитие речи.Тема: «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»Цель. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (Гербова В.В., с.58) | **Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.****Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. **(Комарова Т.С., стр. 56).****Аппликация по замыслу.****Программное содержание.** Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова Т.С., с. 73) |

**23-27 Января «Русские народные промыслы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Как жили первобытные люди».** *Задачи:* развить представление о внешнем облике, жилище, особенностях деятельности и отдыхе древних людей; развивать любознательность, научить сравнению и анализу.**Формы работы:**Рассматривание иллюстраций о жизни древних людейБеседа «Первобытные люди» | Дорожная безопасность Тема: «Улица города».Цель. Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширить знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр70. | Безопасность в быту. Тема: «Мамина подруга».Цель. Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.Моделирование ситуации – к тебе подошла чужая тетенька и назвалась маминой подругой.«На чердаке»- ты попал в плохую компанию.(«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 83- 85) Игры. Игра «Куда бежать , если за тобой гонятся».Д.И. «Опасно - безопасно», «Съедобно - несъедобно», «Умные машины»С.Р.И. «Больница» | № 22 стр.57 № 23 стр.58Л.И. Пензулаева№ 24 стр.58 На воздухеЛ.И. Пензулаева№ 25 стр.59 № 26 стр. 60Л.И. Пензулаева№ 27 стр.60 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе­ния; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повы­шенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упраж­нения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |

**30 января-3 февраля «Дом, в котором я живу.»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие****Занятие №37.****Программное содержание:** Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале; «записывать» задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=»; закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; упражнять в счете по осязанию; закреплять названия геометрических фигур. (В.П. Новикова, с.102)**Математическое развитие.****Занятие №38.**Программное содержание: Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции, считать двойками; упражнять в измерении. (В.П. Новикова, с.106).**Основы науки и естествознания** **«В мире материалов».**Программное содержание: закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. (Дыбина О.В., с.45) | **Развитие речи.** **Тема: «Небылицы- перевертыши»**Цель. Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. (Гербова В.В., с.34) | **Рисование****« Уголок групповой комнаты»** Программное содержание. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. (Комарова Т.С., стр. 84)**Лепка по замыслу.**Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; воспитывать самостоятельность, развивать творчество.(Комарова Т.С., с.56) |

**30 января-3 февраля «Дом, в котором я живу.»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
|  **«Традиции и обряды в культуре разных народов».** *Задачи:* обогащать первоначальные представления о роли традиции и обрядов в жизни русского народа. Роли оберегов в защите от злых духов. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.**Формы работы:**Беседа «Традиции и обряды в культуре разных народов»Изготовление домовёнка Кузи из природного материалаСлушание произведения Чайковского «Баба Яга»Разучивание пословиц и поговорок, связанных с приметами, обрядами. | «Как ослик в школу пошел» Цель: познакомить детей с «прошлым» светофора. Учить правильно переходить улицу. Закреплять представления детей о предназначении транспортных светофоров и их сигналах. (Вдовиченко Л.А., с.15) | Пожарная безопасность Тема: «А у нас в квартире газ»Цель. Разъяснить детям опасность неумелого и небрежного обращения с газовыми приборами.Чтение И. Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела». Загадывание загадок. Моделирование ситуаций: «Сестра обожгла руку»Чтение Т.Фетисов «Куда спешат красные машины»Шорыгина «Осторожные сказки». | № 28 стр.61 № 29 стр. 62Л.И. Пензулаева№ 30 стр. 62 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повто­рить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |

**6-10 февраля творческие каникулы. 13-17 «Транспорт. Профессии на транспорте».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.** **Занятие № 39.****Программное содержание:** Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различия между предметами, определять время по часам, соотносить число с цифрой. (В.П. Новикова, с.108)**Математическое развитие.****Занятие № 40.****Программное содержание:** Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20, умении назвать «соседей» названного числа. (В.П. Новикова, с.110).**Основы науки и естествознания.** **«Профессии на транспорте».**Программное содержание: закреплять представления детей о видах транспорта, формировать знания о профессиях людей работающих на разных видах транспорта. (Дыбина О.В.). | **Развитие речи.****Тема: «Чтение рассказа Е. Воробъева «Обрывок провода»**Цель. Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.(Гербова В.В., с.62) | **Рисование****«Специальный транспорт»**Программное содержание. Совершенствовать знания о безопастности жизнедеятельности, продолжать обучать детей композиционно изображать различные виды транспорта. (Комарова Т.С.)**Аппликация по замыслу.**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова Т.С., с. 73) |

**6-10 февраля творческие каникулы. 13-17 «Транспорт. Профессии на транспорте».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Русские богатыри».** *Задачи:* познакомить детей с героями защищавшими свою родину в разное время; воспитывать в детях дух патриотизма и любовь к родине.Беседа о героях в разное время.**Формы работы:**Объяснение пословицы: «Солдату в походе что день, то новоселье»,«Доброе дело без награды не останется». | «Влиятельная палочка». Цель : закреплять представления детей о работе регулировщика. Объяснить, в каких условиях нужна его работа, а также значение жезла и жестов регулировщика. Разучить движения регулировщика. (Вдовиченко Л.А., с.21) | Безопасность в быту. Тема: «Горячие предметы на кухне»Цель. Закрепить представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.Беседа о труде повара. Экскурсия на кухню и поблагодарить за заботу о детях. | №31 стр.63№ 32 стр.64Л.И. Пензулаева№ 33 стр.64 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в ме­тании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упраж­нения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; по­вторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |

**20-24 февраля «Защитники Отечества».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 41.****Программное содержание:** Упражнять в делении предметов на 8 равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8; составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; в счете в пределах 20. (В.П. Новикова, с.113).**Математическое развитие.****Занятие № 42.****Программное содержание:** Упражнять в счете двойками, в счете в пределах 20; в измерении длины разными мерками; развивать наблюдательность, внимание. (В.П. Новикова, с.113).**Основы науки и естествознания.** **«Защитники Родины».**Программное содержание: расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. (Дыбина О.В., с.46)  | **Развитие речи.****Тема: «Весна идет, весне дорогу!»**Цель. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. (Гербова В.В., с.68) | **Рисование****«Наша армия родная»****Программное содержание.** Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.**(Комарова Т.С., с.79).****Лепка по замыслу.**Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; воспитывать самостоятельность, развивать творчество.(Комарова Т.С., с.56) |

**20-24 февраля «Защитники Отечества».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Родственные связи. Право на сохранение семейных связей»***Задачи:* закрепить представление детей о благополучной дружной семье. Дать представление о защите прав ребёнка членами семьи и государством.**Формы работы:**Рассматривание семейных древ детей. Выставка. Игра- ассоциация «Мама, папа, я»Лепка дымковской игрушки «Семья»Разучивание пословиц и поговорок о семьеИгра «Дружная семья» | «Берегись автомобиля». Цель: уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города и села. Закреплять знания о правилах дорожного движения , о сигналах светофора; о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. (Саулина Т.Ф. с. 40) | Безопасность в быту. Тема: «Если чужой приходит в дом», «Кто там?»Цель. Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.Ключевые слова: доверчивый человек, уговоры, обещания.Моделирование ситуаций:- Если тебе позвонили в дверь…- Один дома.(«Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников»Стр. 86. Белая К.Ю. Игры. Игра «Похитители и находчивые ребята», «Куда бежать, если за тобой гонятся»С.Р.И. «Семья», «Больница» | № 34 стр.65 № 35 стр.66Л.И. Пензулаева№ 36 стр.66 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением за­дания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; по­вторить упражнения на равновесие и прыжки.Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |

**27 февраля-3 марта «Професси».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №43.****Программное содержание:** Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» их, используя знаки; закреплять названия дней недели; упражнять детей в счете в пределах 20; закреплять умение увеличивать и уменьшать число на единицу. (В.П. Новикова, с.118)**Математическое развитие.****Занятие №44.****Программное содержание:** Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить с единицей длины-сантиметром; познакомить с линейкой и ее названием; упражнять в счете в пределах 20, в умении составлять число из двух меньших чисел. (В.П. Новикова, с.121)**Основы науки и естествознания.** **«Все работы хороши».**Цель. Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться. (Алешина Н.В., с.138)  | **Развитие речи.****Тема: «Чтение былины «Илья Муромец и соловей-разбойник»**Цель. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.(Гербова В.В., с.60) | **Рисование****«Все профессии нужны, все профессии важны». Программное содержание:** Учить передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. (Лыкова И.А., с.72).**Аппликация****«Профессии врача». ( можно другую профессию).**Программное содержание: Расширять представление детей о разнообразии профессий, профессиональных инструментах. (Комарова Т.С.) |

**27 февраля-3 марта «Професси».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Нас от беды укроет мама».** *Задачи:* продолжать формировать способы установления тёплых отношений с членами семьи, проявления заботы, помощи, уважения;закрепить представление о защите прав ребёнка; развивать самостоятельность суждений, умение делать выводы.**Формы работы:**Чтение рассказаН. М. Артюховой «Большая берёза».Пальчиковая игра «Семья».Словесная игра «Назови ласково».Д/и «Собери детёнышей».Рассматривание фотографий с мамами |  | Пожарная безопасность Тема: «Электрические приборы»Цель. Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользовании ими. Разъяснить какую опасность они в себе таят. Загадывание загадок.Моделирование ситуаций – стирка и глажение белья, просмотр телевизора.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 10. | № 1 стр.72 № 2 стр. 73Л.И. Пензулаева№ 3 стр.73 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохра­нении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |

**6-10 марта «Ранняя весна. О мамах родных и очень важных».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №45.****Программное содержание:** Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам; упражнять в измерении протяжности разными мерками. (В.П. Новикова, с.123) Математическое развитие.**Занятие №46.****Программное содержание:** Закреплять названия геометрических фигур; умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; состав числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в счете, закреплять понятия о временных отрезках. (В.П. Новикова, с.125).**Основы науки и естествознания.**  **«Ранняя весна». Программное содержание:** Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.) | **Развитие речи.****Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»»**Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.(Гербова В.В., с.62) | **Рисование** **«Букет цветов».****Программное содержание:** Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения. (Лыкова И.А., с.72).**Лепка****«Подснежники».**Программное содержание. Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, дать представление о весенних первоцветах. (Комарова Т.С.). |

**6-10 марта «Ранняя весна. О мамах родных и очень важных».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Мы все жители планеты Земля».** *Задачи:* формировать у детей представления о Земле и жизни людей на ней; воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре; воспитывать чувство патриотизма, любви к своей стране.**Формы работы:**Беседа «Мы жители планеты Земля»Рассматривание глобуса, политической карты мира.  | **«Изучение дорожных знаков».** Цель:познакомить детей с новыми дорожными знаками:«Железнодорожный перезд» , «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с назначением. (Саулина Т.Ф., с. 46) | Безопасность в быту. Тема: «Скорая помощь», «В гостях у доктора Айболита»Учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь». Закреплять умения оказывать себе и другому первую помощь при порезах, ожогах, ушибах.Посещение мед.кабинета.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 21 | № 4 стр. 74 № 5 стр. 75Л.И. Пензулаева№ 6 стр.75 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врас­сыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мя­чом.Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в за­даниях с мячом. |

**13-17 марта «Комнатные растения».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №47.****Программное содержание:** Упражнять в счете в пределах 20; закреплять умение считать двойками; упражнять в измерении длины с помощью линейки; учить составлять целое по словесной инструкции; развивать пространственную ориентировку. (В.П. Новикова, с.123)**Математическое развитие.****Занятие № 48.****Программное содержание:** Учить чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счете до 20. (В.П. Новикова, с.130)**Основы науки и естествознания.** **«Черенкование комнатных растений»**Цели: уточнить знания детей о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о новом способе выращивания растения-черенковании; учить приемам правильной посадки черенков; воспитывать желание самостоятельно выращивать растения.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.201). | **Речевое развитие.****Тема: «Подводный мир»** Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. (Гербова В.В., с.41) | **Рисование с натуры «Комнатное растение»****Программное содержание.** Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. (Комарова Т.С., стр. 42).**Аппликация (ручной труд) из шерстяных ниток.**Программное содержание. Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники-освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное. (Лыкова И.А., с.71). |

**13-17 марта «Комнатные растения».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Жители России. Право на гражданство».** *Задачи:* обогатить представления о людях разных национальностей; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны;довести до сознания то, что каждый ребёнок является гражданином государства, в котором он живёт.**Формы работы:**Чтение стих-я М. Новиковой «Россия».Пальч. игра «Братцы».Д/и «Одень куклу в национальный костюм».Рассматривание илл-й «Народы России».Русская народная игра «Плетень». | **Тема: «Маленький шофер».**Цель: познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде. Научить правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. (Вдовиченко Л.А., с.44) | Безопасность в быту. Тема: «Лекарственные растения»Цель. Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых растений для лечения.Игра «Что где растет», упражнения детей в практическом определении растений по запаху.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» с.т.р. 27. Игры. «Так и не так», «Соедини по точкам»С.р.и «Больница» | № 7 стр.76 № 8 стр.78Л.И. Пензулаева№ 9 стр. 78 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ме­тании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в пол­зании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые уп­ражнения с прыжками, с мячом. |

**20-24 марта «Подводный мир».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №49.****Программное содержание:** Упражнять в счете в пределах 20, в счете по заданной мере, в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определенной длине, преобразовать фигуры; развивать воображение. (В.П. Новикова, с.132)Математическое развитие.**Занятие №50.****Программное содержание:** Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении составной меркой, в счете; развивать мелкую моторику. (В.П. Новикова, с.134).**«В гостях у морского царя».****Цели:** познакомить детей с хищным морским животным актинией, ее внешним видом, образом жизни; учить воплощать свои впечатления в игровых видах деятельности; развивать творческое воображение; показать многообразие, красоту и парадоксальность окружающего мира; воспитывать экологическую культуру.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.189) | **Развитие речи.****Тема: «Рассказы по картинкам»**Цель. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова В.В., с.73) | **Рисование****«Путешествие в подводный мир».****Программное содержание.** Продолжать учить детей рисовать обитателей подводного мира, композиционно грамотно располагать изображения на листе. Развивать творчество дошкольников в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы, умение строить художественный замысел (до начала рисования наметить содержание, композицию, колорит рисунка). Воспитывать художественно- эстетический вкус. (Комарова Т.С., с.51.)**Лепка «На дне морском».**Программное содержание. Вызвать интерес к лепке морских обитателей. (Комарова Т.С.). |

**20-24 марта «Подводный мир».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
|  **«Забота о доме. Право на жильё».***Задачи:* обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных традиций, обычаев, жилища. Стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам.**Формы работы:**Д/и «Мы разные»Беседа-диалог «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме»Игры «Хорошо или плохо», «Для кого что нужно?»Рассматривание картинок с изображением мебели, вещей, которыми украшают дом.Прослушивание аудиозаписи «Улыбка»Рисование с детьми «Мы друг другу помогаем» | **Тема: «Наш город и его транспорт».**Цель: познакомить детей с историей развития транспорта в городе , закрепить правила движения транспорта и пешеходов на дороге. (Вдовиченко Л.А.. с.10) | Пожарная безопасность Тема: «Пожар».Цель. Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое».Вспомнить правила поведения при возникновении пожара.Игра «Если возник пожар». Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.13. | № 10 стр.79 № 11 стр. 80Л.И. Пензулаева№ 12 стр. 80 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равнове­сие и прыжки.Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |

**27-31 марта «ПДД. Безопасность на дороге».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №51.****Программное содержание:** Закреплять умение ориентироваться на плоскости (на листе бумаги); закреплять состав числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в счете на ощупь, сравнении предметов по величине и цвету. (В.П. Новикова, с.137)**Математическое развитие.****Занятие №52.****Программное содержание:** Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о днях недели; закреплять счет в пределах 20, умение называть последующие и предыдущие числа. (В.П. Новикова, с.139) **Основы науки и естествознания.**  **«Путешествие в прошлое светофора».****Программное содержание.** Познакомить детей с историей светофора. С процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. (Дыбина О.В., с. 54) | **Развитие речи.****Тема: «Сказки Г.Х. Андерсена»**Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. (Гербова В.В., с.76) | **Рисование «Дорожная азбука»**Программное содержание. Актуализировать представления детей о правилах дорожного движения, дорожных знаков и их назначении.(Комарова Т.С., стр. 99)**Аппликация по замыслу**Программное содержание. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.(Комарова Т.С., с.79) |

**27-31 марта «ПДД. Безопасность на дороге».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Настроением можно управлять» «Что такое обязанности?».** *Задачи:* способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений человека; содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний; объяснить, что каждый человек имеет не только права, но и обязанности.**Формы работы:**Игра-драматизация «Маленький народ».Настольная игра «Театр настроения».Игра на социально-эмоциональное развитие «Дотронься ласково».Чтение стих-я К. И. Чуковского «Радость». | **«Дорожные знаки – наши друзья».**Цель:познакомить детей с новыми дорожными знаками:«Железнодорожный перезд» , «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с назначением. (Саулина Т.Ф., с. 46) | Безопасность в быту. Тема: **«Безопасное общение с домашними животными».**Цель. Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 40-44 | № 13 стр. 81 № 14 стр.82Л.И. Пензулаева№ 15 стр. 82На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |

**3-7 апреля «Перелётные и водоплавающие птицы».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 53.****Программное содержание:** упражнять в измерении жидкости; познакомить с новой единицей измерения; закреплять умения самостоятельно составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. (В.П. Новикова, с.141)**Математическое развитие.****Занятие № 54.****Программное содержание:** продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания по словесной инструкции; закреплять названия месяцев; закреплять умения самостоятельно составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. (В.П. Новикова, с.143).**Основы науки и естествознания.** **«Птицы нашего края».****Цели:** развивать интерес и любовь детей к природе; формировать реалистическое представление о птицах, о дятле; расширить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птицы. Приспособлении ее к среде обитания; учить анализировать причинно-следственные связи.(Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А., с.211) | **Развитие речи.****Тема: «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»»** Цель. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.(Гербова В.В., с.66) | **Рисование**  **« Летят перелётные птицы»**Программное содержание. Учить передавать несложные движения птиц; учить детей рисовать птицу в движении, передовая основную форму, дополняя композицию. (Комарова Т.С.)**Лепка по замыслу (водоплавающие птицы).****Программное содержание:**  Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; воспитывать самостоятельность, развивать творчество.(Комарова Т.С., стр. 60). |

**3-7 апреля «Перелётные и водоплавающие птицы».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Дети планеты Земля».** *Задачи:* сформировать чёткое понимание о необходимости предоставления разных возможностей детям разных национальностей; продолжать воспитывать уважение к культурам разных народов и гордость за неповторимость своей родной культуры.**Формы работы:**Рассматривание илл-й «Народы мира».Просмотр м/ф «Чунга –чанга».Чтение татарской народной сказки «Три дочери».Этюд «Два друга».Игр. упраж. «Спиной друг к другу». | Сюжетно-ролевая игра **«Автосалон».**Цель: учить детей оставлять описание машин, пользуясь планом, предложенным воспитателем, воспитывать навыки культурного общения, активизировать словарь. | Тема: **«Один дома»** (опасные предметы и места).Цель:— рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо умело пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах;-расширять представление детей о местах, которые могут служить источниками опасности в доме (окна, балкон). | № 16 стр.83 № 17 стр.84Л.И. Пензулаева№ 18 стр. 84 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые уп­ражнения с мячом, в прыжках. |

**10-14 апреля «Покорение космоса».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 55.****Программное содержание:** упражнять в составлении фигуры из восьми треугольников; в счете в пределах 20; расширять кругозор; закреплять названия месяцев. (В.П. Новикова, с.146)**Математическое развитие.****Занятие № 56.****Программное содержание:** упражнять в ориентировке в пространстве и тетради в клетку; учить выполнять задания, которые дают сами дети, упражнять в счете по разным основаниям. (В.П. Новикова, с.148)**Основы науки и естествознания.** **«Космос».****Программное содержание:** расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. (Дыбина О.В. ,с.53) | **Развитие речи.****Тема:** «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»» **Цель.** Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.(Гербова В.В., с.66) | **Рисование « Загадочный мир космоса»****Программное содержание.** Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой, закреплять умение рисовать по представлению. (Комарова Т.С., стр. 95.)**Аппликация по замыслу (космос).**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (Комарова Т.С., стр. 94) |

**10-14 апреля «Покорение космоса».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **Беседа «Все профессии важны».** Задачи: Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Знакомить детей с различными профессиями, особенностями профессиональной деятельности. | **Викторина «Что? Где? Когда?»** Цель: закрепить знания детей: об элементах дороги; о средствах регулировании движения; о группах дорожных знаков; о правилах перехода проезжей части. Закрепить в игровой форме практические навыки поведения на улице пешехода и водителя. Воспитывать желание помочь своей команде, внимательность , коллективизм. (Вдовиченко Л.А., с. 50) | Тема: **«Огонь — друг, огонь — враг».**Цель:— познакомить детей с историей возникновения огня и его значением для жизни человечества;— научить детей действовать правильно в случае загорания, задымления помещения, в котором находятся;— закрепить знания детей о вреде, который может причинить огонь;— сформировать представление о возможных причинах и последствиях пожаров. | № 22 стр.87№ 23 стр.88Л.И. Пензулаева№ 24 стр. 88 На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. |

**17-21 апреля «Весенние сельскохозяйственные работы. Орудие труда. Инструменты».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие № 57.****Программное содержание:** продолжать учить и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20, закреплять умение преобразовывать фигуры; развивать логическое мышление. (В.П. Новикова, с.151)**Математическое развитие.****Занятие № 58.****Программное содержание:** упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число; составлять фигуру из счетных палочек; закреплять названия геометрических фигур. (В.П. Новикова, с.153)**Основы науки и естествознания.** **«Удивительные предметы».****Программное содержание.** Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее. (Дыбина О.В., с. 31). | **Развитие речи.****Тема:** «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне»**Цель:**  Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. (Гербова В.В., с.32) | **Рисование по замыслу.****Программное содержание.** Научить передавать в рисунке характерные особенности каравая: форму, цвет, соблюдая пропорции. Украсить узором. Совершенствовать навыки в работе простым карандашом. (Комарова Т.С., с.49).**Лепка** **«Инструмент»**.Программное содержание. Расширить представления детей о разных видах инструментов, заправлять навыки лепки.(Комарова Т.С.). |

**17-21 апреля «Весенние сельскохозяйственные работы. Орудие труда. Инструменты».**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Физическое развитие |
| Нравственное воспитание | ПДД | Основы безопасности жизнедеятельности |  | Программные задачи |
| «Права человека». *Задачи:* конкретизировать представления о правах человека; расширять знания детей о международных документах по правам человека; развивать чувство собственного достоинства.Формы работы:Игра «Угадай язык».С/р игра «Полиция».Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо».Двигательная гимнастика «Буратино».Ситуативная беседа «Я знаю не только свои права, но и обязанности | Тема: "Виды перекрестков"Задачи:- формировать представления о перекрестке; - закрепить правила перехода улицы по пешеходному переходу;- закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;- отрабатывать навыки движения через проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;- учить правильно переходить перекресток, формировать модель безопасного поведения на перекрестке. | Безопасность в быту. Тема: «Осторожно гроза»Цель. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы.Загадки, пословицы и народные приметы о грозе.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 24-26. | №31 стр.92 № 32 стр. 93 Л.И. Пензулаева№ 33 стр. 93 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |

**24-28 апреля «Откуда хлеб пришёл?».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Занятие №59.****Программное содержание:** упражнять в измерении жидкости с помощью жмени, горсти; закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче», «счет на ощупь». (В.П. Новикова, с.155)**Математическое развитие.****Занятие №60.****Программное содержание:** учить чертить отрезки заданной длины; называть числа предыдущее и последующее названному; закреплять названия геометрических фигур. (В.П. Новикова, с.157**)****Основы науки и естествознания.** **« Откуда хлеб пришел».****Цель:** Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процесс выращивания и изготовления хлеба, обогащать словарный запас детей.(Соломенникова О.А.). | **Развитие речи.****Тема:** «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне»**Цель.** Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. (Гербова В.В., с.32) | **Рисование по замыслу (каравай)****Программное содержание.** Научить передавать в рисунке характерные особенности каравая: форму, цвет, соблюдая пропорции. Украсить узором. Совершенствовать навыки в работе простым карандашом. (Комарова Т.С., с.49)**Аппликация по замыслу.**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (Комарова Т.С., стр. 94) |

**24-28 апреля «Откуда хлеб пришёл?».**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Физическое развитие |
| Нравственное воспитание | ПДД | Основы безопасности жизнедеятельности |  | Программные задачи |
| «Права человека». *Задачи:* конкретизировать представления о правах человека; расширять знания детей о международных документах по правам человека; развивать чувство собственного достоинства.Формы работы:Игра «Угадай язык».С/р игра «Полиция».Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо».Двигательная гимнастика «Буратино».Ситуативная беседа «Я знаю не только свои права, но и обязанности | Тема: "Виды перекрестков"Задачи:- формировать представления о перекрестке; - закрепить правила перехода улицы по пешеходному переходу;- закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;- отрабатывать навыки движения через проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;- учить правильно переходить перекресток, формировать модель безопасного поведения на перекрестке. | Безопасность в быту. Тема: «Осторожно гроза»Цель. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы.Загадки, пословицы и народные приметы о грозе.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 24-26. | №31 стр.92 № 32 стр. 93 Л.И. Пензулаева№ 33 стр. 93 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |

**2-5 мая «Растения и животные весной. Насекомые».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Повторение. Занятие № 33.** Программное содержание: закреплять знания детей о годе, как временном отрезке; формировать представления о необратимом времени; уточнить знания о календаре; закреплять знания о счете до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. (В.П. Новикова, с.89)**Математическое развитие.****Повторение. Занятие № 36.** Программное содержание: закреплять знания детей о составлении и решении простых арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10(20) на наглядной основе; продолжать учить записывать задачи, используя знаки «+», «-», «=». (В.П. Новикова, с.98)рование целостной картины мира, расширение кругозора.**Основы науки и естествознания.**  **«Знатоки природы».****Цели:** Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. (Соломенникова О.А.,с.63). | **Развитие речи.****Тема:** «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»Цель. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (Гербова В.В., с.81) | **Рисование «Мы на луг ходили».****Программное содержание.** Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов и насекомых (форма и строение, величина, место на стебле, цвет). Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. (Комарова Т.С., стр. 99)**Лепка по замыслу**Программное содержание. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. (Комарова Т.С., стр. 101) |

**2-5 мая «Растения и животные весной. Насекомые».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Памятники защитникам Отечества в родном городе и селе» «Право на жизнь».** *Задачи:* довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни; продолжать знакомство с памятниками г. Липецка.**Формы работы:**Рассматривание открыток «Липецк».Театр. игра «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».Словесная игра «Назови памятник».Настольная игра «День Победы». | **Тема «Игры во дворе»****Задачи:**- обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома;- научить детей необходимым мерам предосторожности. | Пожарная безопасность Тема: **«Пожар в лесу»** Обучить детей правильным действиям при эвакуации с места пожара.Познакомить детей с правилами безопасности в лесу.Чтение сказки «Осколок стекла».Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки. Безопасность для малышей»Стр.62. | № 28 стр. 90 № 29 стр. 91Л.И. Пензулаева№ 30 стр. 92На воздухеЛ.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; по­вторить упражнения с мячом, в прыжках. |

**8-12 мая «Я помню! Я горжусь!».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.** **Повторение. Занятие № 38.**Программное содержание: закреплять знания детей в ориентировке на листе бумаги в клетку по словесной инструкции, считать двойками; упражнять в измерении. (В.П. Новикова, с.106)**Математическое развитие.****Повторение. Занятие № 42.**Программное содержание: закреплять знания детей в счете двойками, в счете в пределах 20; в измерении длины разными мерами. (В.П. Новикова, с.116)**Тема: «День победы».****Программное содержание.** Углубить знания о Российской армии , учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время, развивать память, творческое воображение и устную речь детей. (Лободина Н.В., Заланова Н.Г., стр. 355) | **Развитие речи.****Тема:** Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».**Цель.** Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (Гербова В.В., с. 76) | **Рисование «Парад победы».****Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города, закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре. (Комарова Т.С., стр. 97)**Аппликация по замыслу.**Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (Комарова Т.С., стр. 94) |

**8-12 мая «Я помню! Я горжусь!».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«История транспорта» «Безопасность в городе».** *Задачи:* продолжать знакомить детей с различными видами транспорта; ввести в словарь понятия «конка» и «линейка»; закрепить знания детей о правилах поведения на улицах города; продолжать знакомить с дорожными знаками и ПДД.**Формы работы:**Чтение рассказа «Санки».Настольные игры «Расскажи про свой город», «Прогулка по городу».Строительная игра «Поезд». | **Тема «Мой друг – велосипед»****Задачи:** - познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде;- научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде;- пропаганда знаний по правилам поведения на дорогах;- формировать умение самостоятельно вести поисково-исследовательскую деятельность, презентовать ее результаты. | Безопасность в быту. Тема: **«Осторожно ядовитые растения»**Цель. Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.Игра «Распутай путаницу» Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.30. Игры. Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно»Закреплять представления: высоко – низко. | № 25 стр.88 № 26 стр.89Л.И. Пензулаева№ 27 стр.90На воздухеЛ.И. Пензулаева | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.Упражнять детей в продолжительном беге, развивая вынос­ливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повто­рить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |

**15-19 мая «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!».** **22-31 Диагностика.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| **Математическое развитие.****Повторение. Занятие № 48.**Программное содержание: закрепить знания у детей об нанесении отрезков и измерении их; упражнять в счете до 20. (В.П. Новикова, с. 130)**Математическое развитие.****Повторение. Занятие № 49.**Программное содержание: закреплять в счете в пределах 20, в счете по заданной мере, в ориентировке на листе бумаги. (В.П. Новикова, с.132)**Основы науки и естествознания.** **«Школа. Учитель».**Программное содержание: познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. (Дыбина О.В., с36) | **Развитие речи.****Тема: «Сочиняем сказку».**Цель. Помогать детям составлять творческие рассказы. (Гербова В.В., с.72) | **Рисование «Я – будущий школьник».**Программное содержание. Учить начинать рисовать рисунок с главного. Намечать контуры простым графитным карандашом. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Развивать воображение, творчество. Закреплять умение детей оценивать рисунки. (Комарова Т.С., стр. 47).**Лепка по замыслу.**Программное содержание. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. (Комарова Т.С., стр. 101) |

**15-19 мая «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!».** **22-31 Диагностика**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Физическое развитие** |
| **Нравственное воспитание** | **ПДД** | **Основы безопасности жизнедеятельности** |  | **Программные задачи** |
| **«Полезные и вредные привычки».** *Задачи:* конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках; способствовать возникновению убеждения в том, что каждый человек несёт ответственность за свои дела и поступки; совершенствовать умение регулировать своё поведение.**Формы работы:**Беседа «Ложь человека не красит».Настольная игра «Этикет для малышей».Пальчиковая гимнастика «С добрым утром».Чтение рассказа А. П. Гайдара «Совесть».Игра на социально-эмоциональное развитие «Кто пришёл к нам в гости?» | Тема: **«Знай и выполняй правила уличного движения»** Цель Закрепить с детьми знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой; знать назначение и сигналы светофора; уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 67. | Безопасность в быту. Тема: **«Обучение детей правилам поведения на воде»** Цель. Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение.Игровая ситуация «свободное плавание»,Игра «Водолазы»Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 60. Игры. Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно»Закреплять представления: высоко – низко.Игра «Купание в море», «Мы плывем». | № 34 стр. 95 №35 стр. 96 Л.И. Пензулаева№36 стр. 96 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упраж­нять в заданиях с мячом. |

**Список используемой литературы**

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. . М.: Мозаика-Синтез.
2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез 2015-80с
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.

М.: Мозаика-Синтез 2014-112с.

1. Гербова В.В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.: Мозаика-синтез.
2. Горькова Л.Г , Кочергина А. В. ,Обухова Л.А., Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Средняя, старшая, подготовительная группы.- Вако.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М. Мозаика-синтез 2014-80с
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М. Мозаика-синтез 2016-112с
5. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная в школе группа. М. Мозаика-синтез 2014-64с
6. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой. Подготовительная группа.
7. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная группа. Под общей ред. Л.Л. Тимофеевой. М.: Центр педагогического образования.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.

М.; Мозаика-Синтез 2014-176с.

1. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

М.: Мозаика-Синтез 2013-112с.

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.; Мозаика-Синтез 2017-112с.
2. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. 1-4 части. – Гном .
3. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014г.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. . . М.: Мозаика-Синтез.

**Организация оптимального двигательного режима для подготовительной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Подготовительная группа** |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 10-12 мин. |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| 3.Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 4. Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 12-15 мин |
| 5. Физкультурные занятия | 3 раза в неделю 30 мин. |
| 6. Логоритмика (комбинированная группа) | На музыкальных занятиях 12-15 мин. |
| 7. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушения осанки | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 8-10 мин. |
| 8. Подвижные игры:- сюжетные;- бессюжетные;- игры-забавы;- соревнования;- эстафеты. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| 9. Игровые упражнения | Ежедневно по 8-10 мин. |
| 10. Оздоровительные мероприятия:- гимнастика после сна | Ежедневно 8-10 мин. |
| 11. Физические упражнения и игровые задания, в том числе:- артикуляционная гимнастика- пальчиковая гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| 12. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30 мин. |
| 13. Спортивный праздник | 2 раза в год до 50 мин. |
| 14. Дни здоровья | По плану |
| 15. Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей ребенка |

**Организация проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  | **Возрастные группы** |
| **Подготовительная группа** |
| Анализ адаптации  | По мере поступления ребенка в ДОУ |
| Сроки проведения диагностики | 01.09.22 – 16.09.2222.05.23 – 31.05.23 |
| Анализ уровня двигательной подготовленности, развития физических качеств | 01.09.22 – 16.09.2222.05.23 – 31.05.23 |
| Анализ заболеваемости | 1 раз в квартал |
| Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе | Май 2023 |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Мероприятие** |
| Сентябрь | Развлечение «Осень золотая» |
| Октябрь  | День рождения группы |
| Ноябрь  | День Книги  |
| Праздник «День Матери» |
| Декабрь  | Акция «Покормите птиц зимой» |
| Новогодний утренник |
| Январь  | Развлечение «Калядки»  |
| Февраль  | Развлечение «День Защитника Отечества» |
| Март  | Развлечение «День Именинника» |
| Праздник «8 Марта» |
| Апрель  | День Открытых дверей |
| Праздник «День Победы» |
| Май  | Выпускной бал |

**3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр** | **Оборудование** |
| Центр «Будем говорить правильно» | Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стол и стульчики для занятий у зеркала. Шкаф для пособий. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания. Предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и грамматического строя речи.  |
| «Центр строительства» | Напольный крупный конструктор из натурального дерева, блочный конструктор полые детали из пластмассы для содержательных построек и развития совместных игр детей, мелкий конструктор типа «lego». |
| «Литературный центр» | Полка-витрина для детских книг с 2 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги |
| «Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций» | Мебель, игрушечная кухня, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью». Атрибуты для игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта». |
| «Центр художественного творчества» | Шкаф с открытыми отделениями. Гуашевые и акварельные краски. Кисти. Стаканы для воды. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин. Досточки для работы с пластилином. Цветной и белый картон. Цветная и белая бумага. Клей. Ножницы, трафареты, салфетки. Репродукции картин разных художников. |
| «Центр театра и музыки» | Детские музыкальные инструменты. Звучащие предметы-заместители. Магнитофон. Ширма, маски, атрибуты для разных видов театра. |
| «Физкультурный центр» | Мячи средние и малые разных видов, кегли, кольца, закаливающие дорожки. |
| «Центр математики» | Макет часов, песочные часы, математические ребусы и задания. Дидактический материал, настольные игры. Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. |
| «Центр ПДД» | Информационные стенды, «автопарк», литература по ПДД, настольные игры по ПДД. |
| «Центр нравственно-патриотического воспитания» | Информационный стенд: гимн. Флаг. Герб, президент России. Печатные издания и фотографии о нашей стране и родном крае.Альбом о ветеранах ВОВ», альбом «Наше село вчера и сегодня»  |
| «Экологический центр» | Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. Часы.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. ХалатыЛейка, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.Календарь природы.  |